

# శ్రీ రామకృష్ణ కథా పృథము

నేడే కొనండి

(ప్రథమ భాగము)

వదేవదే చదవండి.

శ్రీ “మ. —” చే వంగభాషలో విరచితమైన మూలగ్రంథమునుండి అనూదితము. నవభారత నిర్మాతయగు శ్రీ వివేకానందస్వామికి శ్రీరామకృష్ణపరమహంస గురుదేవుడు. ఆ పరమహంసదేవుని దివ్య వచనామృతమును శ్రీ “మ. —” ఆనంద తన్మయతతో తాను వినినది వినినట్లుగ ఐదు భాగములుగ గ్రంథస్థమైనరైనను. అందు ప్రథమ భాగమిది.

ఆ అవతారమూర్తియొక్క వచనములు ఈ పుటలయందు మనస్సును పూర్తిగ ఆకట్టుకొనునట్లుగ అనువదించబడినవి. వీనిలో పరిష్కరింపబడని తత్త్వవిషయక సమస్య లేదు, తొలగింపబడని ఆధ్యాత్మిక సంశయము లేదు. వివరింపబడని ఆత్మనికాసక విషయము లేదు. ఆసక్తికరము. ఆధ్యాత్మికలకు ఒక వరప్రసాదము.

వెల : సాదా : రూ. 8-00

పుటలు : 240 + VIII

ప్రథమ ముద్రణము

కాలికో : రూ. 12-00

## భారతదేశము

అనువాదము :

శ్రీ గడ్డం చెన్నప్పనాయుడు

భారతదేశమునుగూర్చి శ్రీ వివేకానంద స్వామి రచించిన కొన్ని వ్యాసముల కిది ఆంధ్రానువాదము. నవ్య భారతాభ్యుదయమున కిది ఎంతేని ఉపయుక్తమగు గ్రంథము.

పుటలు : 114 + IV వెల : రూ. 2-00

ద్వితీయముద్రణము.

## భారతీయమహిళ

అనువాదము :

అచార్య శ్రీ నేలటూరి భక్తవత్సలంగారు

శ్రీ వివేకానందస్వాముల యువన్యాసము లందును రచనలందును మహిళలను గూర్చిన ఘట్టములను క్రోడీకరించి లక్ష్యైతాశ్రమమువారు ఒక చిన్న గ్రంథమును మైలాపూరు శ్రీరామకృష్ణమఠము వారి అంతకన్న చిన్న గ్రంథమును ఆంగ్లములో ప్రచురించియున్నారు. ఆ రెండును ఇది ఆంగ్లీకరింపబడి యున్నవి.

పుటలు : 100 + X వెల : రూ. 2-00

ఇట్లు వ్రాయుడు :

మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము మైలాపూరు, మద్రాసు-600004

# శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ

సంపుటము 34

1977 - జూన్ : పింగళ - జ్యేష్ఠము

సంచిక 8

## విషయ సూచిక

1. ప్రార్థన	...	161
2. వివేకానందవాణి	...	162
3. కర్మ-టిక కథ—నూరి నాగమ్మ	...	165
4. యాదేవీ సర్వభూతేశు	...	170
5. శ్రీ రామకృష్ణ కథామృతము—ఆనువాదం: స్రవ్రాజిక శ్యామాప్రాణ	...	172
6. స్వామి తురియానంద ప్రసంగములు	...	177
7. సంకల్పసిద్ధి—నిర్వికల్పనందస్వామి	...	179
8. మాతృదేవి చరణసన్నిధి—మూలము: ఎల్. డి హోలీమదర్స్ ఫీట్	...	181
ఆనువాదము: పి. గణపతిశాస్త్రి		
9. విచిత్రసాధకులు—పూర్ణానంద	...	185
10. ప్రబాసేవ	...	187
11. ఈశానాస్యోపనిషత్—‘సమతానంద’	...	190
12. గేయ సుమములు—వి. ఎస్. ఆర్. ఆంజనేయులు	...	192
13. వార్తలు	...	192

### రాజయోగము

ఆనువాదము: శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

ఇందు ప్రథమభాగము శ్రీ వివేకానంద స్వామిలవారు న్యాయాయుక్త పట్టణములో రాజయోగమునుగూర్చి కావించిన వివిధోపన్యాసములు - ద్వితీయ భాగము రాజయోగమునకు ప్రమాణములయిన పాతంజల యోగసూత్రముల విపుల వివరణము, పాఠకుల కిది రాజయోగదర్శణమే.

పుటలు: 312+IV వెల: రూ. 6-25

సప్తమ ముద్రణము.

### వివేకసూర్యోదయము

శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

శ్రీ వివేకానందస్వామి ప్రబోధసారాంశమును శ్రద్ధ శేవ విద్య మొదలుగాగల ప్రత్యేక శీర్షికలుగ విభజించి మనోహరమగు తేట తెనుగున రచించిరి. గుగా ప్రవాహమువంటి వైలి. ప్రస్తుత యువజన సమస్యోత్తమస్సున కిది విజ్ఞాన భాస్కరమే.

పుటలు: 140+XII వెల: రూ. 4-00

ఆఱవ ముద్రణము.

ఇట్లు న్రాయుడు: మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 600004

# శ్రీ వివేకానంద జీవితచరిత్ర శ్రీ శారదాదేవి జీవిత చరిత్ర

(శ్రీ చిరంతనానందస్వామి ప్రణీతము)

రచయిత:

శ్రీ చిరంతనానందస్వామివారు

ఇందు శ్రీ స్వాములవారి జీవితమున నింతకు పూర్వము గ్రంథస్థములుగాని ముఖ్య సంఘటన లెన్నియో శ్రీవారి సోదర శిష్యులవలన విని వ్రాయబడినవి. ఇది శ్రీ స్వాములవారి సంపూర్ణ చరిత్ర!

శ్రీ రామకృష్ణభగవానుని సతీమణియు ఆచార్యచూతయు, యోగినియునగు మహా నీయురాలి దివ్యచరిత్ర. ప్రతి స్త్రీయును పురుషుడును చదువవలసిన గ్రంథము. తియ్యవి తెలుగు. పాలవంటి కైలి.

నిర్దుష్టమైన భాష, అందమైన అచ్చు, ఆకర్షకమైన రూపము.

ఆఱవకూర్పు.

432 పుటలు

వెల: రూ. 4-00

(పదవ కూర్పు)

పుటలు: 246

వెల: రూ. 4-00

## బాలల వివేకానందుడు

లెంగారీ మాలము:

శ్రీ నిరామయానందస్వామి

అనువాదకము:

శ్రీ కరణం రంగనాథరావు

జగద్విఖ్యాతుడైన వివేకానందస్వామి జీవితచరిత్ర బాలబాలికలకు సులభముగా అర్థమగునట్లు రచింపబడినది. స్వామివారి బాల్యవిశేషములు శ్రీ రామకృష్ణుల సాంగత్యము పాశ్చాత్యదేశములకు పయనము మాతృదేశమున వారి కార్యక్రమము మనోహరముగ సంగ్రహింపబడినది.

పుటలు: 80+viii

వెల: రూ. 2-00

(రెండవ ముద్రణము)

## శ్రీ రామకృష్ణోపనిషత్తు

తమిళ రచయితలు:

శ్రీ చక్రవర్తి రాజగోపాలాచార్యులుగారు

అంగ్రాసవాదకము:

గౌ॥ న్యాయమూర్తి

శ్రీ ప్రత్తిపాటి సత్యనారాయణరావుగారు

శ్రీ రామకృష్ణ దేవుని దివ్యోపదేశ వాక్యము లాధారముగాగొని, వానిని విరివి పఱచి, మనోహర కథా రూపముగను, సంభాషణరూపముగను అమర్చబడినది.

128 పుటలు

వెల: రూ. 3-75

## బ్రహ్మోనందబోధనలు

(ఆధ్యాత్మిక పరిశ్రమలు)

శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

బ్రహ్మోనందబోధనలు (శ్రీ బ్రహ్మోనంద స్వామి జీవితోపదేశములు) అను గ్రంథము నుండి బ్రహ్మోనందవాణి యను పేర ఇందు ఉపదేశములు మాత్రము సంగ్రహింప బడినవి. పాఠకుల సౌకర్యార్థము స్వామి సంగ్రహ చరిత్రయు చేర్చబడినది. స్వామి యుపదేశములు ఆధ్యాత్మికతత్త్వములను సాధనయందలి రహస్యములను అరటి పండ్తోలిచి ఇచ్చినట్లు విశదీకరించును.

పుటలు : 272 + XI వెల : రూ. 4-75

(ప్రథమ ముద్రణము)

## భక్తియోగము

అనువాదము :

శ్రీ చిరంతనానందస్వామిలవారు

ఆధునికుల చిత్తము నాశ్చర్యించురీతిని, అమోఘవచనములతో, విమర్శకృష్టితో శాస్త్రప్రమాణములతో భక్తితత్త్వమును శ్రీ వివేకానందస్వామిలవారిందు విపులముగా ప్రదర్శించి యున్నారు. మూల గ్రంథములలోని ప్రమాణవచనములును వానికి టిప్పణములును సులభశైలియందు వ్రాయబడి యున్నవి.

(ఏడవ కూర్పు)

(121+4 పుటలు) వెల : రూ. 4-00

## కర్మయోగము

అనువాదము :

శ్రీ చిరంతనానందస్వామిలవారు

ఇందు శ్రీ స్వామిలవారు కర్మయోగ తత్త్వమును అరటిపండ్తోలిచినట్లు విశదీకరించియున్నారు. కర్మమేటలు మోక్ష సాధనమో స్పష్టీకరించియున్నారు.

(అష్టమ ముద్రణము)

(146+8) పుటలు వెల : రూ. 4-00

## గురూపదేశములు

అనువాదము :

శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

శ్రీ గురుదేవుని మానసపుత్రుడనబరగిన శ్రీ బ్రహ్మోనందస్వామి గురుముఖము నుండి వచ్చిన యుపదేశములను యథాతథముగ గ్రహించి వానియందు ముఖ్యములగు వానిని సంగ్రహించి యాంగ్లమున రచించిరి. వాని యనువాదమే ఈ గ్రంథము. ఇందు గృహస్థులకు సాధకులకు వలయు సూక్తులెన్నియో వివరింపబడియున్నవి.

పుటలు : 168

వెల : రూ. 2-00

తొమ్మిదవ ముద్రణము

ఇట్లు వ్రాయుడు : మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-600004.

# PRABUDDHA BHARATA or AWAKENED INDIA

A Monthly Organ of the Ramakrishna Order

Started by: SWAMI VIVEKANANDA in 1896

Conducted by the monks of the Ramakrishna Order at Advaita Ashrama, Mayavathi, Pithoragarh, Himalayas, It is dedicated to the propagation of Universal Religion, Comparative Philosophy, Education, Art and other topics of international interest.

*The year begins from January. Subscribers are enlisted all through the year but with effect from January or July.*

Annual Subscription: Rs. 10

Life Subscription (30 years)—India: Rs. 120

*A Concession of 5% on Advaita Ashrama publications will be allowed to subscribers of Prabuddha Bharata. This will not be in addition to any other concession.*

Manager :

PRABUDDHA BHARATA

5 Dahi Eatally Road, Calcutta 700-014.

## మ న వి

1. శ్రీరామకృష్ణప్రభ సంపుటం ప్రతి ఏటా జనవరినుంచి ప్రారంభమౌతుంది. ఏమాసం నుండి అయినా చందాదారులు కావచ్చు.

2. చందాపైకం మనియార్డరు ద్వారాగాని క్రాస్డ్ పోస్టల్ ఆర్డర్, క్రాస్డ్ బ్యాంక్ డ్రాఫ్టుల ద్వారాగాని ('శ్రీరామకృష్ణ మఠము, మద్రాసు' అను పేరిట) పంపవచ్చును. మనియార్డరు కూపనులో అక్షరము వివరాలు సరిగా వ్రాయాలి.

3. చందాదారులు ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలలో తమ చందాదారు సంఖ్యను ఉదాహరిస్తూ విలాసం స్పష్టంగా వ్రాయాలి.

4. మూడు నెలలకు మించిన అక్షరము మార్పిడి ఆ ముందటి నెల మొదటి వారంలోగా తెలియజేయాలి.

5. సంచిక సాధారణంగా నెల ఆఖరి వారంలో అందుతుంది. అందకపోతే మరుసటి నెల మొదటి వారంలోగా తెలిపాలి.

6. చందాదారులకు మా ప్రచురణలపై నెలలో 5% తగ్గిపు ఉంటుంది.

వివరము:

పేనేజర్: శ్రీరామకృష్ణప్రభ, P. B. 635

మైలాపూర్, మద్రాసు-4.



ఉత్తమ జాగ్రత ప్రాప్యవరాప్నివోధక.

# శ్రీరామచంద్రుని పాఠం

సంపుటము ౩4 |

1977 - జూన్ : : పింగళ - జ్యేష్ఠము

సంచిక 6

## ప్రార్థన

మధువాతా ఋతాయతే మధు తరన్తి సిన్ధవః

మాధ్వీర్న సన్తోషధీః ||

మధున క్తముతోషసి మధుమత్సార్ధివం రజః

మధు ద్యౌరస్తు నః పితా ||

మధుమాన్నోవనస్పతి ర్మధుమాఽ అస్తు సూర్యః

మాధ్వీర్నావో భవస్తు నః ||

వాయువులు సుఖముగా వీచునుగాక. నదులు మధురజలములను స్రవించునుగాక. ఓషధులు మాకు మధురములుగా ఉండునుగాక! రాత్రులు, దినములు, సంధ్యలు ప్రీతికరములగునుగాక! పృథివీపరాగము సుఖమును కలిగించునుగాక! తండ్రిదైన ద్యౌలోకము మమ్ము అనుగ్రహించుచుగాక! నృశ్మగుల్మలతాదులు మాకు తియ్యనిఫలములను, సుగంధి పుష్పములను ఒసగునుగాక! సూర్యభగవానుడు సుఖరూపగునుగాక! దిక్కులు మాకు అనుకూలములై ఉండునుగాక! —ఋగ్వేదసంహిత.

యజ్ఞేశాచ్యుత గోవింద మాధవానంత కేశవ

కృష్ణ విష్ణో హృషీకేశ వాసుదేవ నమోఽస్తుతే.

-విష్ణుపురాణము.



## వివేకానందవాణి

ప్రపంచమంతయు మరణముచేసకే సాగుచున్నది. ప్రతిదీ మరణించునదే. మన అభివృద్ధి, మన అహంకారము, మన సంస్కరణములు, మన భోగములు, మన సంపద, మన జ్ఞానము: అన్నిటికీ గమ్యమొక్కటే - మరణము. ఏది తప్పినను అది తప్పను. నగరములు పొడసూపును. అడుగంటును; సామ్రాజ్యములు మింటికెగయును, మంటకూలును; గ్రహమండలములు విచ్ఛిన్నములై, ధూళిపాలై, ఇతర మండల వాతావరణములలో తేలియాడును. ఆదిమకాలమునుండియు కథ ఇట్లే నడుచుచున్నది. మరణమే అన్నిటికిని అంతము. జీవితమునకు, సౌందర్యమునకు, సంపదకు, అధికారపదవికి, అన్నిటికి — సోల్యమునకు కూడ - మరణమే అంతము. పుణ్యపురుషులు, పాపపురుషులు, ప్రభువులు, బిచ్చగాండ్రు: అందఱు మృతినొందువారే. సర్వము పయనించునది మరణము వైపునకే. కాని ప్రాణములపై ఎంతతీపి! ఎట్లో జీవమును అంటిపట్టుకొని ఉండుము. ఎందుకో, మనకే తెలియదు. ఆ పట్టు వదులుట మనకు అసాధ్యము. ఇదియే మాయ.

మానవుని ఆత్మను అతని ఇంద్రియములు బలాత్కారముగా బయటికి లాగుచున్నవి. సుఖము, ఆనందము లేనిచోట అతడు వానికై వెదకులాడుచున్నాడు. ఇది వెట్టి, ఇది నిరర్థకము, సుఖమిచ్చటలేదు, అని యుగయుగములుగా మనము వినుచున్నాము, కాని ఆ పాతము మన మనస్సులకెక్కదు. మంటలోనికి దుముకు రెక్కల పురుగులవలె మాటిమాటికి మన మీ ఇంద్రియభోగములలోనికి దుముకుచున్నాము. సంతుష్టి లభించును అను ఆశ నశింపదు. నూత్నోత్సాహముతో మరల మరల యత్నించుచుండుము. మాటి మాటి



కిట్లు మోసపోయి, జవనత్వములు ఉడిగి మరణించును. ఇదియే మాయ.

జగద్రహస్యములను తెలిసికోవలెనని మన వాంఛ. వానిని గూర్చిన విచారమెప్పటికిని మానజాలము. అవి తెలిసి తీటుననుకొందుము. తెలియకపోవునని నమ్మనేరము. కాని కొన్ని అడుగులు సాగుటతోడనే, కాలము అను ఆద్యంతరహితమగు గోడ అడ్డు తగులును. అది దాట శక్యముకానిది. మఱికొన్ని అడుగులు సాగినచో, అనంతాకాశము అను మఱియొక గోడ ఎదుర్కొనును. అదియు దాట శక్యము కానిదే. ఇదంతయు కార్యకారణములు అను గోడలలోపల చిక్కుపడియుండును. వీనిని దాటి మనము పోజాలము. కాని ప్రయత్నములు మానము. మానుట మనకు తగముకాదు. ఇదియే మాయ.

తనబిడ్డ ఆత్మద్భుత ప్రతిభా సావన్నుడై జన్మించెనని, అంత లోకోత్తరశిశు వెన్నడును పుట్టలేదని ప్రతి తల్లియు తలంచును. ఆమె ఆత్మలంతయు ఆ బిడ్డయందే మగ్నమైయుండును. వాడు పెరిగి పెదవాడై, త్రాగుడు

మరగి, మృగప్రాయుడై ఆమెను హింసించ వచ్చును. కాని వాడు హింసించుకొలది ఆమె ప్రేమ అధికమగుచుండును. అది అస్వార్థమగు మాతృప్రేమ అని లోకము ప్రశంసించును. కాని నిజమునకు ఆమె ఆ జన్మదాసి. ఆదా స్యమునుండి తప్పించుకొనుట ఆమెకు అశ క్యము. వేయిమాటులాభారము నామె వశంబు కొన గోరును, కాని అది అసాధ్యము. ఇంద్రుడు కారణమేమి అని ఎప్పుడైన విచారించు కొన్నచో, ప్రేమ అను ఆశయమును కల్పించు కొని తృప్తిపొందును. ఇది నిజమునకది ప్రేమకాదు. ఆమెబుద్ధి నేదియో ఆనరించి లొంగదీసి కొనినది. ఎంత యశ్చింతనను దాని నామె విదిర్చివేయజాలదు. ఇదియే మాయ.

మృత్యుదేవత మన భూలోకమున రేయుం బవళ్ళు వికట తాండవమాడుచున్నది. కాని ఎప్పటికిని బ్రతికి యుండుమనియే మనము నమ్ముకొని యుండుము. “లోకమున ఆత్యంత విచిత్రమగు విషయమేది?” అని ధర్మరాజొక సారి ప్రశ్నింప బడెను. “అనుదినము జనులు మనచుట్టును మరణించు చున్నారు; కాని తాము మరణింపమని జనులు తలంచు చుండురు” అని ఆయన బదులుచెప్పెను. ఇదియే మాయ.

అన్నిటికిని కాలము తీటును. కాల మన్ని టిని శిక్షించును. ఏదియు దానిని ప్రతిఘటించ జాలదు. పుణ్యాత్ములను, పాపాత్ములను, భూపులను, కాపులను, సురూపులను, కరూపు లను; అందఱిని అది మ్రొంగివేయును. ఎవ్వరిని విడువదు. దానిదెసకే సర్వము పర్వ లిడు చున్నది: మన జ్ఞానము, మన కళలు, మన శాస్త్రములు - సర్వమును. ఆ మహా ప్రవాహ మును ఎవ్వరును అరికట్టజాలరు; ఒక ఊణ

మాత్రము ఆపలేరుకూడ. విషాచ్యుది క్రూర వ్యాధులు గ్రామములపైబడి జనులను చంపు చుండిగా ఆ ఘోరదృశ్యమును చూడజాలని వారు త్రాగుట, ఆవేశముతో చిందులు త్రొక్కుట, ఇత్యాదులచే స్మృతితప్పి మొద్దు వాటి పోవునట్లు, మనమును సర్వ విధములగు ఇంద్రియ భోగములలో బడి ఈ అనివార్య వినాశ కారిముగు కాలమును మఱవజూతుము. ఇదియే మాయ.

తనకు మాయను చూపుమని నారదు డొక సారి శ్రీ కృష్ణుని ప్రార్థించెను. కొన్నాళ్ళపిదప శ్రీ కృష్ణుడొక యెడారికిపోవుచు, నారదుని తనవెంట రమ్మనెను. కొన్ని మైళ్ళు నడిచిన పిదప “నాకు దిష్టియగుచున్నది. కొంచెము నీరు తెమ్ము” అని నారదు నడిగెను. తెచ్చుట కతడు బయదేరిన.

చెంతనున్న యొక పల్లెకుపోయి నీటికొర కొక యింటికిలుపు తట్టెను. జగన్మోహనాంగి యగు సక యనతి తలుపు తెఱచెను. ఆమెను చూచుటతోడనే తన ప్రభువు దప్పిగొని నీటికై వేచియున్నమాటనే మఱచి, నారదు డా సుంద రితో గల్లాపములాడుచు కూర్చుండెను. ఆ దిన మంతయు తన ప్రభునియొద్దకు పోలేదు. మఱు నాడుకూడ సరసస్థలాపములందే కాలము గడ పెను. ఈ ఇష్టాగోష్ఠులు సాగుకొలది వారికి పరస్పరము ప్రేమ అధికమై వివాహము చేసి కొనిరి. బిడ్డలను గనిరి.

పల్లెండెండల్లు గడచినవి. నారదుని మామ మరణించెను. ఆ స్థితింతయు వారికి సంక్ర మించెను. భార్య, బిడ్డలు, భూములు, పశు వులు, మున్నుగాగల సకల సంపదననుభ వించుచు, నారదుడు మిక్కిలి సుఖజీవనము చేయుచున్నాననుకొనెను



ఇట్లుండగా చేరువనున్న యేఱు ఒకటి పొంగి మహాప్రవాహమై, గ్రామమును ముంచి నై చెను. ఇంట్లు కూలినవి. ప్రవాహము మోన వులను, పశువులను, కొట్టుకొనిపోయి ముంచి వేసెను. నారదుడు ప్రాణములు దక్కించుకొనుటకై పాటిపోవలసివచ్చెను. భార్య నొకచేత, ఇరువురు బిడ్డల నొకచేత పట్టుకొని, భుజముపై నొకబిడ్డ నెక్కించుకొని, అతడా మహాప్రవాహమును దాటుచుండెను.

కాని ఆ ప్రవాహపు ఉరవడి కాగక, పట్టు తప్పి, భుజముమీది బిడ్డ జాటిపడి కొట్టుకొని పోయెను. నిరాశాగ్రస్తుడై నారదుడు విలపించెను. ఆ బిడ్డను కాపాడుకొనుయత్నములో నుండగా చేతనున్న బిడ్డలు జాటిపోయిరి. చివరకు భార్యకూడ, యావచ్ఛక్తితో పట్టుకొని యున్నను, ఆగక ప్రవాహమువారత బడి పోయెను.

నారదుడు గట్టుపైపడి తీవ్ర శోకావేశ పరవశుడై ఏడ్చుచు, మొత్తుకొనుచుండెను. వెనుక నుండి మృదుస్వరమున “నారదా, ఏవీ నీళ్ళు? నీళ్ళు తెచ్చెవనవి వెళ్ళితివి. నీ రాకకై నీరీ ట్రించుచున్నాను. అటగంట దాటినది” అను మాటలు వినవచ్చెను. “అటగంటయేనా?” అని నారదు డాశ్చర్యముతో పల్కెను. అతని మానసమున పండ్రెండేండ్లు గడచినవి. కాని ఆ చరిత్రమంతయు జరిగినది అటగంటలోనే! ఇదియే మాయ.

ఈ మాయ ఏదో ఒక రూపమున మనల నందఱిని ఆవరించుకొని యున్నది. ఇది గ్రహించుటకు శక్యముకాని ఘోరిస్థితి. ఎంతో బోధించినను దీనిని నమ్మువారు అరుదు. అన్ని దేశములలోను ఇంతే. స్వానుభవముచేత కనుగొన్నగాని, మానవులది నమ్మువారు.

(శ్రీ విశేషానంద సంపూర్ణ గ్రంథావళి. సం. 4 నుండి)

భగవంతుని ప్రశాసనమువలననే భూమ్యాది సకలలోకములు తమ తమ పరిధులను అతిక్రమించక నిలిచియున్నవి. భగవంతుని శాసనమువలననే సూర్యుండు నియమిత దేశ కాలములందు ప్రకాశించుచున్నాడు. భగవంతుని ఆజ్ఞవలననే హిమాలయాది పర్వతములనుండి ప్రవహించు నదులు కొన్ని పశ్చిమసముద్రమును చేరుచున్నవి. కొన్ని తూర్పుసముద్రమును చేరుచున్నవి. భగవంతుని శాసనమువలననే కాలచక్రము నియమముగా తిరుగుచున్నది. భగవంతుని శాసనమువలననే సాగరములు చెలియలికట్టను అతిక్రమించుటకు సాహసింపక యున్నవి. భగవంతుని శాసనమువలననే ఆయా కాలములందు ఆయా కర్తవ్యములు చెందవలసిన ఆయా కర్మఫలములు నియతముగా చెందుచున్నవి.

సుమతీ! రాముడు నిర్వికారము సదా శుద్ధంబు బుద్ధంబు అచింత్యము అవాచ్యంబు అతలంబు అతీంద్రియము సత్తామాత్రమున్ స్వప్రకాశము నిర్ద్వంద్వము నిర్వికల్పము అజమున్ సత్సంవిదానంద రూపము అమూర్తంబు అజరంబు కేవల పరబ్రహ్మంబు చింతింపగన్.

—(శ్రీ) సీతారామాంజనేయ సంవాదము.

# కర్క టిక కథ

(జ్ఞానవాసిష్ఠములోని ఒక కథాసంగ్రహము)

సూరి నాగమ్మ

కర్క టియను ఒక రాక్షసి కాటుకకొండతో మలచిన ప్రతిమయ్యా? అన్నట్లు నల్లని నర్తము గలదై భీకరాకారముతో హిమవత్పర్వత ఉత్తరభాగమందు నివసిస్తూ ఉండినది. అది మనుష్యులను భయించేది కావటంవల్ల ఆ యాహారం సంపాదించుకోవడం చాలా కష్టమయి దాని జతరాగ్ని బడబాగ్నినా ఎంతకూ తృప్తిపడలేదు. అందువల్ల అది ఒకనాడు చాలాపూరం విచారించి “ప్రజలందరినీ ఒక్కసారి మ్రింగితే తృప్తి కలుగునేమో. అందుకే తగిన శక్తి లభిస్తున్నలాగాని కలుగదు” అని నిశ్చయించు కున్నది.

అట్లు నిశ్చయించి ఎవరికీ ప్రవేశింపరాని ఒక పర్వతంమీదకుపోయి, ఒక్క కాలిమీదనే నిలిచి రాతిబొమ్మవలె చలన రహితయే వుండగా వేయేండ్లు గడచినవి. అప్పుడామెను నరా లిచ్చేందుకై బ్రహ్మదేవు డక్కడకు వచ్చాడు. ఆమె మనస్సులోనే ఆ బ్రహ్మకు సమస్కరించి “నేను ఏవరం కోరితే నా ఆకలి తీరుతుందా?” అని అలోచించి నిర్ణయించుకొని ఆ బ్రహ్మదేవునితో ఇట్లాగన్నది. “ఓ బ్రహ్మదేవా! నేను బ్రతికివున్న ఒక సూదినికావలెను. ఈ వరంవల్ల సర్వజంతువుల హృదయాలలో ప్రవేశించి వాటిని చంపి ఆకలి తీర్చుకుంటాను. ఆకలి తీరటంకంటె సుఖం ఏమున్నది!” అని అంటూవుండగానే బ్రహ్మ “ఓ కర్కటి! నీ తపస్సుకు మెచ్చితివి, నీ వడిగిన వరమిచ్చితిని. నీవు కేవలం సూదికవు (సూదివి) కావు.

పూచికవు. (ఇదియే కలరా.) శాస్త్రవిరుద్ధమైన ఆహారం తినేవారిని, దుర్మార్గాను వర్తనలనూ అపరిశుద్ధ ప్రదేశములందు నివసించు

వారిని హింసింతువు. నాసికాకంఠముల ద్వారా పీల్చుబడి లోనికి ప్రవేశింతువు. వాత వ్యాధి రూపముగలదానవై యుండువు. శివుడు పులైనవారు వాసిష్ఠమందు చెప్పివున్న మంత్రమును జపించినచో నీవు వారిని బాధింపక విడచిపొమ్ము” అని ఆజ్ఞాపించి బ్రహ్మదేవుడు అంతర్ధాన మాయెను.

తత్తణమే ఆ కర్కటి క్రమంగా తగ్గి తగ్గి నన్నని సూదిఅయింది. కేవల వాతరూపం గలదియై ఎక్కువ స్థూలంగాగాని, కృశించిగాని వున్నవారి శరీరంలో వాయువుతోగలసి ప్రవేశించి విషూచికా వ్యాధిగా పరిణమించి హింసించుట కారంభించి అంతటా విహరించసాగింది. అట్లా చాలాకాలం విహరించి ఆ రాక్షసి తానుచేసే ఆ పనిమీద విసుగు కలిగి, ‘ఛీ నేనుచేసే పని ఎంత చెడ్డది! తెలిసి తెలిసి ఎందుకిలా చేశాను. పూర్వంవలె నాకు పెద్ద శరీరమూ లేదుగదా? దురాశనల్ల ఇంత అనర్థం కలిగింది, ఆశయొక్క ప్రభావం ఎంత చెడ్డది! ఛీ - ఇట్లవుండటం సరికాదు.’ అని నిశ్చయించి సహారేచ్ఛనదలి తపస్సనరింప హిమవత్పర్వత శిఖరమునకేగి ఆ సూదిఅంత దేహంతోనే ఘోరమైన తపస్సుచేసింది. తన మనస్సును సర్వ విషయములనుండి బలూత్కారంగా మరలించింది. ఏ ఆహారము తినకుండా పట్టుదలతో తా నొనర్చిన ఘోరకార్యమునకు పరిహారముగా వేయేండ్లు తపస్సు చేసేసరికి చునస్సు నిర్మలమై అత్యుత్తమస్థితికి వచ్చింది. వెంటనే పరమార్థము స్పష్టమయింది. ఈ విధంగా తత్త్వం తెలుసుకొని సంకల్ప శూన్య

మైన మనస్సుతో మఱి వేయి సంవత్సరాలు నిర్వికల్ప సమాధిలో నిలిచిపోయింది.

అప్పుడు బ్రహ్మదేవుడువచ్చి “ఓ పుత్రీ నీవు తపః ప్రభావముచేత తత్త్వమెరిగి జీవన్ముక్తురాల వయినావు. ఇక ఈ సూదిరూపం వదిలి పూర్వరూపం పొంది స్వేచ్ఛగా సర్వ లోకాలలోనూ విహరించుము. నీ మనస్సులో వున్న అజ్ఞానాంధకారంపోయింది. ఇక శాశ్వతమైన బ్రహ్మానందం అనుభవించు. ఏ మానవుడు యుక్తాయుక్త విమర్శలేక భ్రష్టులై అపరిశుద్ధ దేశముల చునిచుంటున్నో అట్టిసారిగా మాత్రమే ఆహారార్థం ఉపయోగించుకో” అని చెప్పి ఆ బ్రహ్మ అంతర్హితుడైనాడు. వెంటనే ఆ కర్కటి పూర్వశరీరం ధరించింది. సంశయాలన్నీ తీరుటవల్ల ఆ రాక్షసి చిత్తం సచ్చిదానంద పూర్ణమై విషయాలను చూచుటవల్ల సరితాపం ఏమాత్రములేక నిశ్చలమైనది. ఈ విధమైన ప్రభావంతో ఆ దినంనుండి బహుకాలం నిర్వికల్ప సమాధిలోనే నిలిచినది.

ఒకప్పుడు దానిచిత్తం చలించి బాహ్యవృత్తికి అభిముఖమయింది. అప్పుడు మళ్ళీ ఆకలి జ్వప్తికివచ్చింది. ఎంత జ్ఞానవంతులకైనా శరీరం వున్నంతకాలం దాని స్వభావం తొలగి పోదుగదా? అంత ఆరాక్షసి “బ్రహ్మ నాజాతి ననుసరించి మూఢులగువారిని నాకు ఆహారంగా కల్పించాడు గదా? ఇక అట్టివారిని పెదకాలి” అని నిశ్చయించి హిమవత్పర్వతమును వదిలి దానికింద నున్న కిరాతుల రాజ్యానికివచ్చి దాని కాశ్రయమైన ఒక అరణ్యంలో నివాసం ఏర్పాటు చేసికొనింది.

అలా వుంటూవుండగా ఒక కృష్ణపక్ష రాత్రి అంధకార బంధురమైనవేళ, విక్రిముడనే పేరుగల ఆ దేశపురాజు, మంత్రిసహితంగా

రాత్రివేళ చేయదగిన తస్కరవధ మొదలైన రాచకార్యాలు చేసే నిమిత్తం ఆ అరణ్యంలో ప్రవేశించారు. వారు శస్త్రధరులై మహావైర్యులతో ఆ అరణ్యంలో తిరుగుతూ అక్కడున్న భేతాళుని (గ్రామదేవతను) చూచే నిమిత్తం వెళ్ళుతూ ఉండిరి. వారినిచూచి ఆ కర్కటి “నా కిప్పటికి తగిన ఆహారం దొరికింది. మీరు ఆళ్ళజ్ఞానంలేని మూఢులై తే భక్షిస్తాను. ఆత్మజ్ఞాన సంపన్నులై తే చంపరాదు గదా? నీమంటె వారుండటం లోకానికే ఊహం. అందువల్ల మీరు ఎటువంటివారో పరీక్షించే నిమిత్తం చిమత్కారంగా కొన్నిప్రశ్నలడుగుతాను.” అని నిశ్చయించి ఆ కర్కటి అతి భయకరంగా సింహనాదంచేసి ఈవిధంగా మాట్లాడింది.

“ఓ పాంధులారా! మీ రెవ్వరు? మహాజ్ఞానసంపన్నులలో అజ్ఞానవంతులలో గాని నాకు ఆహారమగుటకు సిద్ధమై నేడిటకు వచ్చితిరి. ఒక్క ఊణంలో మృతినొందగలరు గావున మీ యదార్థ స్వరూపములను తెలుపుడు?” అని ఆ విక్రమ రాజేంద్రుడు ఇల్లా గన్నాడు. “ఓ భూతమా? నీ వెవ్వరు? ఎక్కడున్నావు? నీరూపం చూపు. నీకు భయపడువా రెవ్వరూ ఇక్కడ లేరు.” అది విని ఆ రాక్షసి సింహనాదంచేసి పక పకా నవ్వింది. దాని దంతకాంతివల్ల చీకటి తొలగి దాని భీకర స్వరూపం వారికి గోచరించింది. వారు ధైర్యవంతులు గనుక భయపడక, “ఓ రాక్షసి! నీవు నిష్ప్రయోజనముగ ఇంత ఆడంబరం చేస్తావెందుకు? నీకు కావలసినది ఆహారమే గదా? దాని కింత గొడవెందుకు? నీవంటివారనేక వేలమంది మా స్రతాపాగ్నికి గడ్డిపరకలైనారు. నీవనగా మాకెంత. నీవు కార్యసాధన పరులవైతివేని నీ యిష్టమేనో అడు

గుము. మమ్ము వేడిన యాచకులెవ్వరూ స్వప్నంలోగూడా వృధాగా మరలిపోలేదు.” అన్నాడు. అది విని ఆ రాక్షసి తనలో “అహ! మీ సామాన్యులుగారు. మీరిని కొన్ని ప్రశ్నలడిగెదను” అని నిశ్చయించుకొని “మేల సవ్య, అరపు అన్నీ వడలి సామ్యంగా “అయ్యా! మీరెవ్వరో దయచేసి తెలుప గోర్రాను” అన్నది. అదివిని మంత్రి “ఓ రాక్షసి! ఈ మహాత్ముడి కిరాత దేశములకు రాజు. ఇంక ఇతనికి మంత్రిని. మే మిప్పుడు రాత్రి సంచారార్థం వచ్చాము. మీవంటి దుష్టులను చంపాలంటే ఇదే సమయంగాదా?” అన్నాడు.

అంతనా కర్కటిరాజు నుద్దేశించి “ఓ రాజా! నీ మంత్రి దుష్టుడు. రాజునకు దుష్ట మంత్రికూడదు. సరే అది ఆటుండనిమ్ము, నేను కొన్ని ప్రశ్నలడుగదలచాను. వాటికి మీరు సరైన ప్రత్యుత్తర మీయగలిగితే నానుండి తప్పించుకొనగలరు. లేకున్న నా కాళర మగుట తప్పదు” అన్నది. అది విని ఆ రాజు “నీవు యథేచ్ఛగా ప్రశ్న లడుగవచ్చును” అన్నాడు. అప్పుడా రాక్షసి ఈ విధంగా ప్రశ్నించింది. “ఏ పరమాణువు వాస్తవస్థితిలో ఒక్కటి అయ్యును అనేకములుగ లెక్కింపబడుచున్నది? ఏ పరమాణువునందు సముద్రము నందు బుట్టు అలలవలె అనేక బ్రహ్మాండములు పుట్టుచు అడగుచు వున్నవి? ఏది ఆకాశ మయ్యును ఆకాశధర్మములు లేక వున్నది? ఏది ఒకానొకటియయ్యును ఏదియు గాకున్నది? ఎవడు పోవుచూ ఉండిన్నీ పోవనివాడై వున్నాడు? ఎవడు నిలువకుండియు నిలిచి యున్నాడు? ఎవడు చేతనుడై ఉండిన్నీ రాతితో సమానంగా వ్రున్నాడు? ఎవడు ఆకాశంలో చిత్తరువు వ్రాశాడు? సన్నని చిత్తనంలో మహావృక్షం ఇమిడివున్నట్లు ఏ అణువునందు

సర్వ ప్రపంచములు వున్నవి? అలలు మొదలగునవి సముద్రజలముకంటే భిన్నము కానట్లు ఈ సర్వ ప్రపంచము ఎవనికంటే భిన్నము కాదు? ఓ రాజమంత్రిలారా! మీబుద్ధి బలం చేత ఈ ప్రశ్నలను ఉత్తరం చెప్పలేకపోతిరేని నా జతరాష్ట్రానికి కట్టెలపుతాను. దీనికి ఏమీ ఆలస్యంలేదు” అన్నది.

నువిధంగా ఆ కర్కటి ఆ అరణ్యంలో అర్ధ రాత్రివేళ లోకోత్తరమైన ఆ ప్రశ్న లడుగగానే మంత్రి వెంటనే “ఓ రాక్షసి! నీవు పరిపూర్ణ బ్రహ్మజ్ఞానికి బోధ చేయదగిన వాక్యములచేత పరబ్రహ్మమునే వర్ణించావు. పరబ్రహ్మమే ఆకాశమునకుంటే మిక్కిలి సూక్ష్మమగుటచేత పరమాణువని చెప్పబడుతున్నాడు. ఆయనకు నామములేదు. రూపము లేదు, గుణములేదు ఇవన్నీ లేనవాడగుటచేత ఏ యుద్రియములకుగోచరుడకాడు. అట్లున్నను ఆయా యుద్రియము లన్నిటికీ ఆధారభూతు డగుటవల్ల ఆయనకు శుద్ధవిజ్ఞానమే స్వరూపము. భ్రాంతివలన ఆయననే అనేక జీవులుగా చూచుచున్నారు. ఇట్టి జ్ఞానరూప పరమాణువునందే (ఆత్మయందే) సంకల్పబలమువలన అనేక బ్రహ్మాండములు పుట్టి ఆ సంకల్పము నశింపగానే అణగిపోతావున్నవి. తనకంటే బయట ఏ పదార్థమూ లేనందువల్ల ఆ బ్రహ్మమే ఆకాశ మవునంటే, అసగా ఆకాశమువంటి దగును. జ్ఞానమే స్వరూపమగుటచేత ఆ పరబ్రహ్మమునకు ఆకాశధర్మములేవియు లేవు. కావున ఆ బ్రహ్మము ఆకాశముకాదు. అందువల్లనే ఆ బ్రహ్మము ఇట్టిదని నిర్దేశించుటకు వీలుకాదు. సర్వ పదార్థములందూ సత్తారూపముతో (ఉండుట అనుస్వరూపంతో) ఉండువాడుగాన ఒకానొక పదార్థముగనూడ ఉన్నాడు. జ్ఞాన ప్రకాశమే స్వరూపముగా గలవాడగుటవల్ల

ఆయనే చైతన్యరూపుడు. తనకన్న అన్య పదార్థము లేనందున ఆయనయే పాపాణ రూపుడు. ఆయనయే ఆకాశరూపమైయున్న తనయందు చిత్తరువును వ్రాయుచున్నాడు. ఈ ప్రపంచమంతయు జ్ఞానమాత్రమే కావున సముద్రముకంటె అలలు భిన్నం కానట్లు ఆ బ్రహ్మముకంటె భిన్నంకాదు. భేదమునకది గూడ జ్ఞానమాత్రమే యగుటవల్ల సీటికంటె తడి వేరుకానట్లు ఆ పరమాత్మకంటె అది భిన్నము కానేరదు” అని మంత్రీ చెప్పిన మాటలు విని ఆ కర్కటి ఇల్లాగొప్పది. “ఓ రాజా? నీ మంత్రీ పరమార్థమును బాగుగా వివరించాడు. ఇక నీవు మాట్లాడవలసింది” అని అన్నది.

ఆ రాజు ‘ఓ కర్కటి! జాగ్రత్తవ్వని సుఖపులను మూడవసలందును కార్యకారణ రూపమైన ప్రపంచం తోస్తుంది. జాగ్రత్త వన్నావస్థలందు అజ్ఞాన కార్యములైన పశుపక్ష్యాదులు కానవచ్చును. సుఖప్రియంకు సర్వ కారణమైన అజ్ఞానమొక్కటే కాననగును. ఇట్లు అవస్థాత్రయమందు భ్రాంతివల్ల తోచే కార్యకారణ ప్రపంచం సంపూర్ణంగా గోచరం కానప్పుడు - అనగా తద్విషయభ్రాంతి సంపూర్ణంగా నశించినప్పుడు - ఆ తత్త్వరూపం ఎరుగ నగునని పెద్దలు చెప్తారు. సర్వసకల్పవర్జితమై నిర్మలమైవున్న మనస్సుమాత్రమే ఆ పరమాత్మను తెలిసికొనగలదు. ఆ సర్వవ్యాపకుని సంతోచవికాసములవల్లనే ప్రళయములు, సృష్టులు జరుగుతున్నవి. ఎప్పుడు జీవమనో హంకారాని రూపములతో ఆ బ్రహ్మము విస్తరించునో అప్పుడు సృష్టి. ఆ వికాస మెప్పుడు లేదో అదే ప్రళయం. చిత్త రుచులు వ్రాయబడిన వస్త్రం ముడిచినట్లయితే అందున్న బొమ్మలు కనబడవు. తెరచి

నప్పుడు ఆ బొమ్మలు కనుపిస్తవి. అట్లాగే ఆ బ్రహ్మమున్నూ మనో విజృంభణ మున్న ప్పడు ప్రపంచ రూపంతో కనుపిస్తుంది. లేనప్పుడు కనుపించదు. ఆ బ్రహ్మము సర్వ వేదాంతా కార్యములకు లక్ష్యభూమి. సంకల్ప వికారములు లేనందున వాక్యాల కగోచరుడు. కోటి కోటి బ్రహ్మాండములు ఆ బ్రహ్మము యొక్క మధ్యమునందే ఉన్నవి. సర్వము సకల్పముయే భ్రాంతిమయమే కావున ప్రతి జీవునియందును అనేక బ్రహ్మాండము లున్నవి కదా? ఈ విధముగ అతి విచిత్రమైన ఈ ప్రపంచస్థితి ఆ పరబ్రహ్మముయొక్క సంకల్ప మాత్రమే. కావున ఆ పరబ్రహ్మముయొక్క స్వాభావికమైన అపరిచ్ఛిన్న రూపమునకు హానిలేదు. కర్కటి! ఇట్టి పరబ్రహ్మమే నీ ప్రశ్నలన్నిటికినీ ఉత్తరము. నీవు సత్తా మాత్రమగు ఆ పరబ్రహ్మమును గూర్చియే బహువిధములుగ ప్రశ్నించావు” అని చెప్పాడు.

ఈవిధంగా రాజుచెప్పిన మాటలువిని ఆ కర్కటి బ్రహ్మరూపానుభవముచే నిశ్చలమై నిలిచెను. ఏ విషయమం దభిరుచి గలవారికి ఆ విషయమునుగురించి ప్రస్తావము వచ్చినట్లయిన మనస్సు పరనశమగుట సహజమేగదా! ఆ విధంగా శాంతమై మనస్సు విశ్రాంతి చెంది అప్పుడు దానికి ఆకలివల్ల కలిగిన తాపంగూడా తెలియలేదు. ఈవిధంగా పరకూనంద మన్ని రాలయిన ఆ కర్కటి “ఓ రాజమంత్రీలా! రా! ఆహా! మీ బుద్ధి ఎంత పవిత్రమైంది. బ్రహ్మ జ్ఞానమనే సూర్యుడు నాన్ని ప్రకాశింపజేస్తూ వున్నాడు. నాబోటి వారికిగూడా మీ నంటి వారు పూజనీయులే. కావున మిమ్ము నేను పూజిస్తాను. మీ అభీష్టమేమో త్వరగా తెలియజేయుడు” అన్నది. అప్పుడారాజు “ఓ కర్కటి! నీవు రాక్షసకులమనే అరణ్యమునకు

పూగు త్రివంటి దానవు. మా రోరికలను చెప్ప మన్నావుగావున ఒక్కటి అడుగుతాను. ఈ నాటినుండి నీవు ఏ భూతములకూ హింసకావించ వలదు” అని రాజునగానే సంతోషించి ఆ కర్కటి “ఓ రాజా! నీ ఇష్టానుసారం నడుచు కుంటాను. ఈ దినంనుండి ఏ ప్రాణిని హింసిం చను, ఇది యదార్థం” అన్నది. అందుకా రాజు “ఓ కర్కటి! నీవు మాంసాహారినిగదా? అది మాని ఈశరీరాన్ని ఎల్లా పోషించగలవు?” అన్నాడు. అందుకా కర్కటి చిరునవ్వునవ్వి “నేను పూర్వం చాలా కాలం నిర్వికల్పసమాధి యందే నిలిచివున్నాను. అప్పుడు నాకీ భోజన వాంఛలేదు. సమాధినుండి లేవగానే ఇది కలి గింది. కాబట్టి నేను దీన్ని తిక్కచేయను. ఇది వరకు తపస్సుచేసిన హిమవన్నగమునకే వెళ్ళి పూర్వంలాగానే నిర్వికల్ప నిష్ఠలో జీవంగల

ప్రతిమలాగా నిలిచిపోతాను. ఆ సమాధి పర మానంద కరంగదా! కాబట్టి ఆ సమయంలో వేరేదీ తోచదు. ఒకసారి మెలకువవస్తే మళ్ళీ ఆ సమాధినే అవలంబించి వుంటాను. పతన పర్యంతం అట్లాగే గడుపుతాను. “పర మాత్మ సర్వవ్యాపకుడు” అని తెలిసినవెనుక పరులను హింసించుట అయ్యుక్తమేకదా. నా స్థితి కది తగనిదే యగును. అందువల్ల సమాధి యందే నిలిచివుంటాను. అప్పుడు అకలి లనేది తెలియనే తెలియను” అని స్నేహపూర్వకంగా నలికి ఆ కర్కటి వారిపద్ద శైలప్రపాది హిమా లయాభి ముఖయై యభేచ్ఛగా వెళ్ళింది. ఆ రాజ మంత్రులది చూచి ఆశ్చర్య చకితులై ఆ కర్కటిక నభిసంగించుచు తమ రాజ్యమున కరిగి సుఖశాంతుల ననుభవిస్తూ అప్పుడప్పుడా కర్కటి తేమ సమాచారముల నెఱుగదలచి హిమాలయమునకు పోవుచు వచ్చుచు నుండిరి.

సామాన్యమానవుడు ఒక ఊణముసేపైనా మాటలాడక యుండజాలడు. మాట లాడుట కెవ్వరును లేనిచో, అతడు తప్పక మనసుతో మాటాడుకొనుచుండును. ‘ఆలోచించుట’ అనగా అదిగాక మఱేమి? తనతో తానే మాటాడుకొనుటయే. అగుచో, నిరర్థకముగా వ్యర్థ సంభాషణ ప్రసక్తుడై యుండుటకన్న భగవన్నామము స్మరించుచు, ఆయననుగూర్చి సాధ్యమై నంతసేపు తలచుచుండుట ఎంతో శ్రేష్ఠతరముకాదా? కార్యార్థముగాని, వర్తకవ్యవహారము లందుగాని, అంశకవిధ ప్రసంగములుచేయుట ఆవశ్యకమే. కాని నీవు ఒంటిపాటుని నున్నప్పు డును, ముఖ్యకార్యమేదియు లేకపప్పుడును, నిరుపయోగములగు ఇతర భావములందు మగ్నుడవై యుండుటకన్న ఈశ్వరిస్మరణము, ఆయన నామోచ్చారణము, అభ్యసించుట శ్రేయస్కర మనుట నిస్సంశయము. వేఱు తలంపులను నివారించుకొనుటకు సదా జపమనుష్ఠించుచుండుట అవసరము. జపమనగా భగవన్నామము అవిరామముగా, అవర్తించుటే గదా!

‘విరజానందస్వామి’

ముదిమి పులిసలె బెదిరిస్తూ నిలిచియున్నది. రోగాలు శత్రువుల్లాగా దేహాన్ని బాధి స్తున్నవి. ఓటికుండనుంచి నీళ్లు కారిపోయేట్లుగా ఆయుష్షు రోజురోజుకూ తరిగిపోతున్నది. అయినా జనులు అహితాన్ని చేస్తున్నారు.

—భర్తృహరి,

యా దేవీ సర్వభూషు

యాదేవీ సర్వభూతేషు విష్ణుమాయేతి శబ్దితా ।  
నమస్తస్యై, నమస్తస్యై, నమస్తస్యై నమోనమః ॥

యాదేవీ సర్వభూతేషు చేత నేత్యభిషీయతే ।  
నమస్తస్యై, నమస్తస్యై, నమస్తస్యై నమోనమః ॥

యాదేపి సర్వభూతేషు బుద్ధిరూపేణ సంస్థితా ।  
నమస్తస్యై, నమస్తస్యై, నమస్తస్యై నమోనమః ॥

యాదేవీ సర్వభూతేషు విద్రాహపేష సంస్థితా ।  
నమస్తస్యై, నమస్తస్యై, నమస్తస్యై నమోనమః ॥

యాదేవీ సర్వభూతేషు షుభారూపేణ సంస్థితా ।  
సమస్తస్యై, సమస్తస్యై, సమస్తస్యై నమోనమః ॥

యాదేవీ సర్వభూతేషు ఛాయా రూపేణ సంస్థితా :  
నమస్తస్యై, నమస్తస్యై, నమస్తస్యై నమోనమః

నమస్తస్యై, నమస్తస్యై, నమస్తస్యై నమోనమః ॥

యాదేవీ సర్వభూతేసు తృష్ణారూపేణ సంస్థితా ।  
నమస్తస్మై, నమస్తస్మై, నమస్తస్మై నమోనమ ॥

యాదేవీ సర్వభూతేషు జ్ఞాన్విరూపేణ సంస్థితా ।  
నమస్తస్మై, నమస్తస్మై, నమస్తస్మై నమోనమః ॥

నమస్తస్యై, నమస్తస్యై, నమస్తస్యై నమోనమః॥

నమస్తస్మై, నమస్తస్మై, నమస్తస్మై నమోనమః॥

నమః సత్యై, నమః సత్యై, నమః సత్యై నమోనమః ॥

యూదవీ సర్వభూతేషు శ్రద్ధారూపేణ సంస్థితా ।  
నమస్తస్యై, నమస్తస్యై, నమస్తస్యై నమోనమః ॥

నూదేవీ సర్వభూతేషు కాంతిరూపేణ సంస్థితా ।  
నమస్తస్యై, నమస్తస్యై, నమస్తస్యై నమోనమః ॥

నూదేవీ సర్వభూతేషు లక్ష్మీరూపేణ సంస్థితా ।  
నమః సస్యై, నమః సస్యై, నమః సస్యై, నమోనమః ॥

మాదేవీ సర్వభూతేషు వృత్తిరూపేణ సంధితా ।  
మనస్యై, నమనస్యై, నమనస్యై నమోనమః ॥

నాదేవీ సర్వభూతేషు స్మృతిరూపేణ సంస్థితా ।  
నమస్త్యై, నమస్త్యై, నమస్త్యై నమోనమః ॥

సర్వభూతములందును విష్ణుమాయా అనుపేర నిలిచి  
యొండు దేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

సర్వభూతములందును చేతనా (తెలివ) స్వరూపయై  
నిలచియుండుదేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

స్వభూతములందును బుద్ధి స్వరూపమై నిలిచియుండు  
దేవికి మాటిమాటికి ననుస్కారములు.

సర్వభూతమలండును నిద్రాస్వరూపయై నిలిచియుండు  
దేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

సర్వభూతమలంకను త్సుధా (అకలి) స్వరూపయై  
నిలిచియుండు దేవికి మాటి మాటికి నమస్కరిములు.

స్వభూతములందును ఛాయా (ప్రతిబింబము) స్వరూపయై నిలిచియుండుదేనికి మాటిమాటికి ననుస్కారములు.

స్వధూతమఃలంఘను శ స్వరూపయో నిలిచియుండు  
దేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

సర్వభూతములందును తృప్తి (దృష్టి) స్వరూపయై  
నిలిచియుండు దేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

సర్వభూతమాలందును ఊంటి (ఓర్పు) స్వరూపయై  
నిలిచియుండు దేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

సర్వభూతములందును జాతిస్వరూపయై నిలిచియుండు  
దేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

సర్వభూతములందును అజ్ఞా (విచిత్రత) స్వరూపయై  
నిలిచియుండు దేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

సర్వభూతములందును శాంతి స్వరూపయై నిలిచి  
యుండు దేనికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

సర్వభూతములందును శ్రద్ధా (ఆసక్తి) స్వరూపయై  
నిలిచియుండు దేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

సర్వభూతిములందును కాంతి (అందము) స్వరూపయై నిలిచియుండు దేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

సర్వభూతములందును లక్ష్మీ (భాగ్యము) స్వరూపయై  
నిలిచియుండు దేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

సర్వభూతములందును వృత్తి (కార్యపరత) స్వరూపయై నిలిచియుండు దేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

సర్వభూతములందును స్మృతి (జ్ఞప్తి) స్వరూపయై  
నిలిచియుండు దేవికి మాటిమాటికి ననుస్కారములు,

యాదేవీ సర్వభూతేషు దయారూపేణ సంస్థితా ।  
నమస్తస్యై, నమస్తస్యై, నమస్తస్యై నమోనమః ॥

సర్వభూతములందును దయాస్వరూపయై నిలిచియుండు  
దేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

యాదేవీ సర్వభూతేషు తుష్టిరూపేణ సంస్థితా ।  
నమస్తస్యై, నమస్తస్యై, నమస్తస్యై నమోనమః ॥

సర్వభూతములందును తుష్టి (తృప్తి) స్వరూపయై  
నిలిచియుండు దేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

యాదేవీ సర్వభూతేషు మాతృరూపేణ సంస్థితా ।  
నమస్తస్యై, నమస్తస్యై, నమస్తస్యై నమోనమః ॥

సర్వభూతములందును మాతృ (తల్లి) స్వరూపయై  
నిలిచియుండు దేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

యాదేవీ సర్వభూతేషు భ్రాంతిరూపేణ సంస్థితా ।  
నమస్తస్యై, నమస్తస్యై, నమస్తస్యై నమోనమః ॥

సర్వభూతములందును భ్రాంతి (పొరపాటు) స్వరూ  
పయై నిలిచియుండు దేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

ఇందియాణా మధిష్ఠాత్రి భూతానాం చాఖిలేయయా ।  
భూతేషు సతతం తస్యై వ్యాప్తి దేవ్యై నమోనమః ॥

సర్వభూతముల ఇంద్రియములను లోబఱచుకొని, సర్వ  
భూతములపై ఎల్లప్పుడూను ఏలుబడి కలదియగు సర్వ  
వ్యాప్తశరాలగు దేవికి నమస్కారములు.

చితిరూపేణ యాక్ష్మిభస్మ మేతద్వ్యాప్య స్థితాగతి ।  
నమస్తస్యై, నమస్తస్యై, నమస్తస్యై నమోనమః ॥

ఈ అఖిలజగత్తును వ్యాపించి చిత్ (జ్ఞాన) స్వరూ  
పయై నిలిచియుండు దేవికి మాటిమాటికి నమస్కారములు.

అనేకలు లక్ష్యమేదియు లేక, చీకటిలోనలె జీవితములు గడపుచున్నారు. లక్ష్య సహి  
తుడు ఒక వేయితప్ప లొనర్చిన లక్ష్య రహితుడే బదివేల తప్ప లొనర్చుననుట నిస్సంశయము.  
కావున లక్ష్యము నొకదానిని కలిగియుండుట ముఖ్యము. లక్ష్యమునుగూర్చి సాధ్యమైనంత విన  
వలెను. కిరంతర శ్రవణముచే అని మన హృదయములో ప్రవేశింపవలెను; మన బుద్ధి కెక్క  
వలెను; రక్తనాళములలో దూఱవలెను; ప్రతి రక్తబిందువు నందును స్పృశింపవలెను; ప్రతి  
రోమకూపమునకు వ్యాపింపవలెను. అంతట దానినిగూర్చి ధ్యానింపవలెను.

కర్మాచరణమునకు పురికొల్పునని భావములే కనుక మనస్సును అత్యున్నత భావము  
లతో నిండించుకొనుము. ప్రబోధము వానినిగూర్చి వినుచుండుము. తలంచు చుండుము. అప  
జములను లక్ష్యము చేయుము. అవి కలుగుట చిత్రమా? జీవితమునకు భూషణములుగదా  
అవి! అవి లేని జీవితములో అందము ఏమున్నది? ఈ పోరాటములు, జయపరాజయములు,  
ఒడుకు దుడుకులే జీవితమునకు స్వారస్య మిచ్చునవి! అవియే జీవిత సౌరభములు.

కావున పొరపాట్లను; పోరాటములను, కష్టనష్టములను లక్ష్యకెట్టవలదు. అపజయము  
లచే నిరుత్సాహ మందకము. లక్ష్యసిద్ధికై వేయినార్లు పోరాడుము. వేయినార్లు ఓటమియే  
ప్రాప్తిచెనేని, ఇంకొకసారి మరల ప్రయత్నించుము.

అన్నిటియందును దైవమునుచూచుటే ఆదర్శము. అట్లు చూడజాలనేని నీ కత్యంత  
ప్రియమగు దానియందు మొదట చూడుము. ఆ పిదప మఱొకదానిలో, తరువాత ఇంకొక  
దానిలో. ఇట్లు క్రమవ్యాప్తి నొందింపవచ్చును. ఆత్మకు జీవిత పరిమితిలేదు. దాని జీవిత  
మనంతము. కావున కాలము చాలదని భీతిలక, సావకాశముగా ఉద్యమము సాగింపుచుండుము.  
కార్యసిద్ధి చేకూరగలదు.

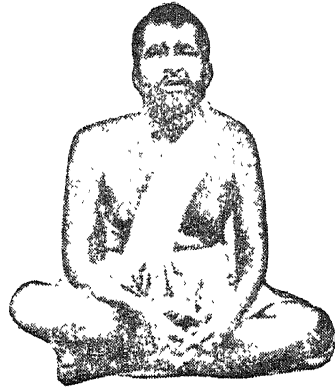


# శ్రీ రామకృష్ణ కథామృతము

(రెండవ భాగము)

అనువాదము: ప్రవాణిక శ్యామాప్రాణ

తెల్లవారిసది. నిద్రనుండి లేచి చూచుసరికి రామకృష్ణులు పసిబాలుని వలె దిగంబరులై దేవుళ్ల పేర్లు స్మరించుచు గదిలో నాల్గువైపుల తిరుగుచుండిరి. ఒకపరి గంగానదీ ఓర్వనము చేయుచు మరొకపరి గదిలోగల దేవుళ్ల పటములకడ మోకరిల్లుచు, వేరొకపరి మధుర స్వరముతో నామస్మరణచేయుచు తిరుగుచుండిరి. ఒక్కొక్కసారి యిట్లు పల్కుచుండిరి: వేదములు పురాణములు, తంత్ర శాస్త్రములు, గీత, గాయత్రీ, భాగవతము, భక్తులు, భగవానుడు. గీత నుద్దేశించి పలుమార్లు త్యాగీ త్యాగీ త్యాగీ అని పల్కుచుండిరి. అటువై ఒక్కొక్కసారి బ్రహ్మము నీవే, శక్తివి నీవే, ప్రకృతి నీవే. ఉత్పత్తికృత తత్వములు నీవే అని మాటిమాటికి పల్కుచుండిరి. ఇంతలో కాళికాలయములోను, రాధా కృష్ణాలయములోను మంగళ హారతులు జరుగుచుండెను. కంచుగంటలు మ్రోగించుచుండిరి. శంఖములు పూరించుచుండిరి. భక్తులు లేచి బయటకువచ్చి చూచుసరికి దేవళములలో పూజకై పువ్వులుకోయుట ఆరంభమాయెను. నాబత్తులో మేళగాళ్లు పేలుకొలుపు పాటల వాయింపుచుండిరి.



వచ్చిరి. (నరేంద్రునితో) మీ రందరు చాపవై ఒకటిగ కూర్చొనుడు. నేను చూడ వేడుకపడుచున్నాను అనిరి. భక్తులందరు చాపవై కూర్చొనిన తిర్వాత తాపూరు అనందముగ వారిని పరికించుచు సంభాషించుచుండిరి. నరేంద్రుడు సాధనానుష్ఠానముల గూర్చిన చర్చ లేవనెత్తెను.

శ్రీ రామకృష్ణులు:-భక్తియే సారము. వానిని ప్రేమించినచో వివేక వైరాగ్యములు వాటంతట అవే వచ్చును.

నరేంద్రుడు:-స్త్రీలతోకూడ సాధనలు చేయుట శాస్త్రములలో కలదా?

శ్రీ రామకృష్ణులు:-అవన్నియు మంచిదారులు కావునుమా! చాల కఠినములైనవి. ఈ సాధనలద్వారా ఎక్కువగా అధఃపతనము నొందు అవకాశములు కలవు. స్త్రీతోడకూడి వీరభావముతోను దాసీభావముతోను మాతృభావముతోను మూడు విధములుగ సాధన చేయుదురు.

నరేంద్రుడి భక్తులు ప్రాతఃకాల కృత్యముల ముగించుకొని తాకూరుకడకు వచ్చిచేరిరి. తాకూరు ఉత్తరమువైపు వరండాలో నిలబడి యుండిరి.

నరేంద్రుడు:-పంచపటికడ నానక్ సాంప్రదాయపు సాధువులు కొందరు కూర్చొనియుండుట కాంచితిని అనెను.

శ్రీ రామకృష్ణులు:-అవును వారు నిన్ననే

వీరభావసాధన చాల కష్టము. నాది మాత్రపు భావము. దాసీభావముకూడ పరవాలేదు కాని సంతానభావము చాల పవిత్రమగు భావము. నానక పంథీ సాధువులు శ్రీ రామకృష్ణులకు అభివాదన మొనర్చుచు “నమో నారాయణాయ” అని పిల్చిరి. తాకూరు వారిని అసనములపై కూర్చోనమని పిల్చిరి.

తరువాత తాకూరు ఇట్లు పలుకుచుండిరి :- ఈశ్వరునికి సాధ్యమకాని దేదీయి. లేదునుమా! వాని స్వరూపమును ఎన్నరుచు నోట నర్జింప జాలరు. వానికి అంతయు సాధ్యమే. ఒక కథ వినుము.

ఒకానొక తోటలో ఇద్దరు యోగులుండిరి. భగవత్ సాధనలతో వాగు దినములు గడుపుచుండిరి. నారదమహర్షి ఆ దానిన పోవుచుండెను. అది తెలుసుకొని యొకయోగి నారదుని యిట్లు ప్రశ్నించెను- మీరు శ్రీమన్నారాయణుని దగ్గఱనుంచి వచ్చుచున్నారా? వారేమి చేయుచున్నారు?

నారదఋషి :- ఆయన ఒకసూది రంధ్రము గుండ పనుగును ఒంటెను దూర్చుచున్నారు. మరల వాటిని బైటికిలాగి తీసుకొని వచ్చుచుండుటయు చూచి వచ్చితిని. అది విని అతడు భగవంతునికి అంతయు సాధ్యమే. ఇందులో ఆశ్చర్యమేమియు లేదునుమా! అనెను. కాని రెండవ వ్యక్తి “అదెప్పటికీ కానేరదు. ఇది అసంభవము, నీవు అతని (నారాయణుని) కడకు పోనేలేదు” అనెను.

పగలు సుమారు 9 గంట లయినది. తాకూరు గదిలోనికివచ్చి కూర్చొనిరి. కోన్నగ రమునుండి మన్మోహనుడు సపరివారముగ వేంచేసెను. అతడు శ్రీ వారికి ప్రణామిల్లి ఇట్లు పల్కెను. “నేను వీరిని కలకత్తాకు తీసికొని

పోవుచున్నాను” అంత తాకూరు వారి యోగ డేమములు అరయుచు “కలకత్తాకు తీసుకొని పోవుచున్నావా? నేడు అగస్త్య యాత్రా దినము. ప్రయాణమునకు సరియైనదికాదు.” అని పలికి మరల “ఇనన్నియు నాకేమియు తెలియవు” అనిరి. అటుపై నవ్వుచు వేరు ప్రసంగము నారంభించిరి.

నరేంద్రుడు, వాని స్నేహితులందరు న్నానముచేసి వచ్చిరి. తాకూరు ససంభ్రమముగ నరేంద్రునితో “త్వరిగా వెళ్లి వట వృక్షముక్రింద కూర్చొని ధ్యానము చేయుము. ఆసనము ఇవ్వనా?” అనిరి. నరేంద్రుడు వాని బ్రహ్మసహజ స్నేహితులు పంచవటి పాదప మూలమున ధ్యానము చేయు చుండిరి. సుమారు 10-30 గంటలపేళ్ శ్రీ రామకృష్ణులు అచ్చట హాజరైరి. మాస్టరు కూడియుండెను. శ్రీ రామకృష్ణులు బ్రహ్మభక్తులతో “ధ్యానము చేయునపుడు సంపూర్ణముగ వానిలో నిమగ్నులై పోవలెను. పైపైన తేలుచుండిన సముద్రము లోపలయున్న రత్నములు అందునా? అని పల్కి ఈ క్రిందిపాట పాడ నారంభించిరి.

దూబ్ దేరేమన్ బోలే

.....

[భావము :- “కాళీ” అనుచు ఓమనసా! హృదయరత్నాకరము యొక్క అగాధ జలములో మునకలు వేయుము. రెండు మూడు మారులు మునకలు వేసియు రత్నములు దొరకనిచో నిరాశ పడకుము. రత్నాకరములో (సముద్రములో) రత్నములు లేకపోలేదు. నీవు శ్వాసము బిగపట్టి నిలుపుము. ఈతలోట్టి తల్లికడ చేరుకొనుము ఆలోతగు జ్ఞాన సముద్రపు అట్టడుగుననే ముత్యములు తయారగును. నీవు భక్తితో వానిని ఏరుకొనవచ్చును. కాని

ఇంకొక విషయములో జాగ్రత్త పడుము. కామాని రూపములగు మొసళ్లు ఆహారము వెదుకుచు పొందియున్నవి. నీవు వివేకమనెడి పసుపు పూసికొనినచో ఆ వాసనకు అది నిన్ను ముట్టవు. ఒక్క దుముకుటమికి అచ్చట పుష్కలముగా పడియున్న రత్నములను మాణిక్యములను ఇప్టమై సన్నిటిని తెచ్చుకొనుమని రామ ప్రసాద్ పలుకుచున్నాడు.]

నరేంద్రుడు వాని స్నేహితులు పంచవట్టి అరుగునుండి దిగి తాకూరుకడకు నతాకూరు వారితో మాట్లాడుచు తమ గద్దినైపునకు నడచి వచ్చుచుండిరి. “నీళ్లలో మునకిలు వేసినచో మొసలి పట్టుకొనును. హృదీరత్నాకరుని లోతగు నీటిలో కామక్రోధాదులగు ఆరు మొసళ్లు కలవు. కాని వివేక వైరాగ్య రూపముగు పసుపు పూసికొనినచో అవి నిన్నంట జాలవు.

వివేక వైరాగ్యము లుదయించినచో పాండిత్యమువలన ఏమిలాభము? లెచ్చరువలన ఏమిలాభము? ఈశ్వరు డొక్కడే సత్యము. మిగిలినదంతయు అనిత్యము. అతడేవస్తువు. మిగిలినదంతయు పనికిమాలినది, అవస్తువులు. దీనినే వివేకమందురు.

మొదట వానిని హృదయ మందిరములో ప్రతిష్ఠింపుము. ఆటపై ననే యిష్టమైనచో ఉపన్యాసము లిచ్చుకొనుము. వివేక వైరాగ్యములు లేనిదే కేవలము బ్రహ్మము బ్రహ్మము అనగనే సరిపోవునా? అదెట్లన వట్టి శంఖము ఊదినట్లే అగును. ఒక కథ వినుము— ఒక గ్రామములో పద్మలోచనుడను పేరుగల బాలుడుండెను. ఆ గ్రామమువారు వానిని “పోదో” అని పిల్చెడివారు. ఆ గ్రామములో ఒక పాడు పడిన దేవాలయముండెను. ఆలయ ప్రాంగణ

మంతయు రావి మట్టిచెట్లతో నిండిపోయెను. గర్భగుడిలో గబ్బిలములు గూడుల నేర్పటము కొని వాసము చేయుచుండెను. నేలయంతయు గబ్బిలముల రెట్టతో నిండియుండెను. అందుచే ఆ గుడికి ఎవ్వరు వెళ్లువారుకారు.

ఒకనాడు సంధ్యాసమయమున గ్రామస్థులకు శంఖధ్వని వినిపించెను. చెవియొగ్గి వినగా పాడుపడిన ఆలయము నైపునుండియే అని విశేషమాయెను. ఎవరో ఆ పాడుబడిన దేవాలయము నొగుచేయించి విగ్రహ ప్రతిష్ఠ కావించిరి కాబోలును. అందుచే అచ్చట సాయంకాలపు హారతి జరుగుచున్నదని తలచి గ్రామస్థులందరు ఆ బాలగోపాలము భగవద్దర్శనార్థమై ఆలయముకడకు వచ్చి చేరిరి. కాని అచటివచ్చి చూచునదికి ఆలయము యథాప్రకారము మరి క్షీణి నిండియుండెను. ఒక వ్యక్తి గుడితలుపు తెరిచిచూడగా పద్మలోచనుడు ఒకవైపున నిలబడి శంఖము ఊడుచుండెను. భగవత్ ప్రతిష్ఠ లేదా, ఆలయము పరిశుభ్రము చేయలేదు, గబ్బిలముల రెట్టతో నిండియుండెను. అంత ఆ వ్యక్తి ఇట్లు బిగ్గరగా కేకలిడెను.

మందిరే తోర్ నహికే మాధవ్.

[భావము :- హృదయ మందిరమున మాధవుని ప్రతిష్ఠింప గోరుదువేని, భగవల్లాభము కోరుదువేని కేవలము “పూ, పూ” అని శంఖము ఊదిన లాభమేమి?]

మొదట చి తమును శుద్ధముచేయుము. నునస్సు పరిశుద్ధమైనచో భగవంతుడు ఆ పవిత్రమగు ఆననమున వచ్చి కూర్చొనును. గబ్బిలముల ముఱికిడన్నచో దేవుని ప్రతిష్ఠింపజాలము. పదకొండు గబ్బిలములు అనగా పదకొండు ఇం

దియములు. ముంగు మాధవుని ప్రతిష్ఠ చేయుము. అట్లుపై ఇష్టమున్నచో ఉపన్యాసము లిమ్ము.

ముందు మునక వేయుము. మునక వేసి రత్నముల బైటికి తీసుకొనిరమ్ము. అట్లుపై ననే ఇతిరములగు పనులుసుమా ! మునక వేయుటకు సిద్ధముకారు. మాధవుడు లేడు. భజనయు లేడు. వివేక వైరాగ్యములు లేవు. చిలకపలుకులవలె రెండుమాటలు నేర్చుకొని లెక్కలేవ్వడమే ?

ఇతరుల కపదేశించుట అంత సులభమా ? భగవద్దర్శనమైనవిదప భగవదాదేశము పొందినచో లోకులకు విద్య నేర్పవచ్చును. ఈ విధముగ పల్కుచు తాకూరు ఉత్తరమువైపు వరండాలో వచ్చి నిల్చిరి. మణి (మాస్టరు) ప్రక్కనే నిలబడియుండెను. తాకూరు మాటిమాటికి “వివేక వైరాగ్యములు లేనిచో భగవంతుని పొందజాలరు” అని పల్కుచుండుట విని మాస్టరు తనలో ఇట్లు తలంచుచుండెను.

“వివేక వైరాగ్యములనగా కామిని కాంచనము లనియా అర్థము ?”

మణికి వివాహమైనది-వయస్సు 28 సం॥లు కాలేజీలో చదివి ఆంగ్లేయవిద్య నభ్యసించెను.

మణి:- (రామకృష్ణులతో) “నన్ను సీవు సరిగా చూచుటలేదు. నేను ఆత్మహత్య చేసుకొందును” అని భార్య పల్కినచో ఏమిచేయవలెను ?

రామకృష్ణులు :- (గంభీరముగా) అట్టి భార్యను వెంటనే త్యజించవలెను. భగవద్గార్గమున విఘ్నము కలుగజేయువారిని వెంటనే త్యజించవలెను. ఆత్మహత్య చేసుకొననిమ్ము. మరేమైనను చేసుకొననిమ్ము” ఈశ్వర మార్గమున ఆటంకపఱచునట్టి భార్య అవిద్యాస్త్రీ

ఈమాటలు విని అత్యంత దుఃఖితుడై మణి గోడ నానుకొని నివ్వెరబోయి నిలచియుండెను. రేంద్రదాది భక్తులకూడ మానముగ నిల్చియుండెడి. తాకూరు భక్తులతో మాట్లాడుచుండిరి. తోటానిన మణికడకువచ్చి మెల్ల మెల్లగ ఇల్లు పల్కిరి.

యదార్థమగుభ అంతరంగముననున్నచో రాజు, గుప్తప్రజలు, భార్య, అంతును కాని నశములోనికి వచ్చెరు. భర్తకు ఆనందగీత భక్తియున్నచో భార్యయు క్రమేణ భగవద్గార్గము ననుసరించును. భర్త తాను మంచివాడైనచో ఈశ్వరేచ్ఛచే భార్యయు మంచి మార్గమునకు వచ్చును.

మణి మఃభాగ్నిలో దగ్గుడగు చుండెను. లోలోన ఇట్లు తలచుచుండెను. “ఆత్మహత్య చేసుకొన్నచో చేసుకొననిమ్ము. నేనేమి చేయుదును ?”

మణి :- (రామకృష్ణులతో) సంసారములో చాల భయము కలుగుచున్నది.

రామకృష్ణులు :- (మణి, నరేంద్రాదులతోడ) నిజమే. అందుచేతనే శ్రీచైతన్య దేవులు నిత్యానందునితో ఇట్లునిరి. “చూడు అన్నా ! ఈ సంసారజీవులకు గతి లేకలేదు.”

మణితో ఏకాంతమున:- చూడుము. ఈశ్వరునిపట్ల భక్తిశ్రద్ధ కలుగనిచో నేరొండు గతి లేనేలేదు సు... ! ఈశ్వర లాభమునొంది సంసారము చేసినచో భయములేదు. నిరస ప్రదేశములకుపోయి అప్పుడప్పుడు సాధనల ద్వారా శుద్ధ భక్తి నుపార్జింపగల్గినచో సంసారములో నుండినను ఎట్టి భయములేదు. శ్రీచైతన్య దేవులవారికి గృహస్థ భక్తులకూడ నుండిరి. వారు పేరుకుమాత్రమే గృహస్థులు. అనాన కులై యుండెడువారు.

దక్షిణేశ్వరాలయములో నైవేద్యము. ఆర గింపులు ముగిసెను. మేళములు వాయింపు చుండిరి. మధ్యాహ్నము గుడితలుపులు మూయ బడెను. దేవుళ్లకు పవళింపుసేన ముగిసెను.

అటుపై రామకృష్ణులు భోజనము చేయు టకై కూర్చొనిరి. నరేంద్రాచార్యులు నేడు కూడ తాకూరుకడనే ప్రసాదము స్వీకరించిరి.

నేడు శ్రీ.శ. 1888 మార్చి 11 న తేదీ ఆది వారము ఫాల్గుణ శుక్ల ద్వితీయ, శ్రీరామకృష్ణుని జన్మదినము.

శ్రీ రామకృష్ణుల అంతరంగ భక్తులు, వారి పుట్టినరోజు వండుగ కడువేడుకగ చేయు చుండిరి. అందుచే భక్తులు వేకువనుండి పరమ హంసలవారి కడకు రాదొడంగిరి. వేకువజామున శ్రీ భవతారినీ కాళికాలయములో దేవి జాగ రణసేవలు మొదలుపెట్టిరి. మేలు కొలుపులతో దేవి మంగళహారతులు ముగిసెను. అటుపై ప్రభాతభేరి మ్రోగుచుండెను. మేళగాంధు చావిడిలో కూర్చొని చక్కని రాగాలాపనలు చేయుచుండిరి. వసంతకాలము. చల్లని గాలి వీచుచుండెను. వృక్షములు, లతలు నవపల్లవ ములతో సింగారించుకొని ఆనందమున తల లూపుచుండెను. భక్తులు తమ హృదయములో శ్రీ రామకృష్ణుని స్మరించుచు ఆనందమున నృత్యములు చేయుచుండిరి.

భవనాథ్, రాఖాల్, భవనాధుని స్నేహితు డగు కాళికృష్ణుడు, మొదలగువారు మాష్టరు కన్న ముందుగనే దక్షిణేశ్వరము చేరుకొనిరి.

శ్రీ రామకృష్ణులు మార్పువైపు వరండాలో కూర్చొని భక్తులతో ఆనందముగ మాట్లాడు చుండిరి. మాస్టరువచ్చి శ్రీ రామకృష్ణులకు సాష్టాంగ ప్రణామములు చేసెను.

శ్రీ రామకృష్ణులు :- (మాస్టరుతో) నీవు వచ్చితివా? (భక్తులతో) సిగ్గు, అసహ్యము, భీతి, ఈ మూడింటిని వదలవలెను. ఆహా! ఈ దినము భక్తులకు ఎంత ఆనందము కలుగునో మీరే చూచెదరు. కాని ఈ దినము శ్రీహరిని కీర్తించుచు ఆనందముతో నృత్యము చేయజాల నట్టి దౌర్భాగ్యులకు ఏనాటికి ఆనందము కలుగ జాలదు సుమా! భగవంతునికడ విడియమేల! మీరింక ప్రార్థన ప్రారంభించుడు.

భవనాథ్, కాళికృష్ణుడు కలసి ప్రార్థన ఆరంభించిరి.

ధన్య ధన్య ఆత్మదీన్ ..... జయ జయోహో మారి.

[భావము:-నేడు చాల ఆనందమగు దినము. ధన్యమైనది. మేనుందరము కలసి భారతదేశ మున సత్యధర్మము ప్రచారము చేసెదము. నలువైపుల సీనామము మారుమ్రోగుచున్నది. ప్రతి ఒక్కరి హృదయములోను, నీవు విరాజిల్లుచున్నావు. ప్రభూ! సిరిసంపదలు కాని, గౌరవ మర్యాదలుకాని, మరేమియు అక్కర లేదు. నీ పాదపద్మములకడ శరణు జొచ్చితిని. అమృతకలశము లభించినది. మరణ భయము లేదాయె. ఆపదలకు భయపడను. నీకు మంగళ మగుగాక.]

—(సశేషం)

## స్వామి కురియానంద ప్రసంగములు

ఏ ఉపాసకుడును జడమును ఉపాసించుట లేదు. భగవంతుని సచ్చిదానంద విగ్రహమునే భక్తులందరును ఆరాధించుచున్నారు. సకాము లగువారే స్వర్గభోగములను తదితర విషయములను ప్రార్థించుచున్నారు.

‘తే తం భుక్త్వా స్వర్గలోకం విశాలం  
క్షీణే పుణ్యే మర్త్యలోకం విశన్తి  
ఏవం త్రయీ ధర్మమను ప్రపన్నా  
గతాగతంకామకామా లభన్తే’

(వారు విఫలమగు ఆ స్వర్గలోకమున భోగములను అనుభవించి పుణ్యక్షయము కాగా మర్త్యలోకమునకు తిరిగి వచ్చుచున్నారు. ఇట్లు కామ్యకర్మములను అనుసరించు భోగ పరాయణులు సంసారమున తిరుగుచున్నారు.)

ఇది కర్మకలాపములను ఆశ్రయించినవారిని గురించినమాట. స్వర్గాదులు యథార్థోపాసకుల గమ్యములు కావు. సచ్చిదానంద స్వరూపమును, ప్రజ్ఞానఘనమును అగు ఆత్మయే వారికి కావలసినది. ఉపాసకులు వారి వారి సంస్కారములను అనుసరించి ఈ ఆత్మను లేక బ్రహ్మమును వివిధములగు ఉపాస్యములుగా వీక్షించుచున్నారు.

కొందరు దానిని పూర్ణముగను, తమ్ము అంశములుగను భావించుకొనుచున్నారు. కొందరు దానిని తమనుండి అభేదము అగునదిగ పరిగణించుచున్నారు. మరికొందరు దానిని తమనుండి వేగఁగ ‘మహాప్రభుని’గ వీక్షించుచున్నారు. కాని, వీరుకూడ తమ్ము జడములుగ భావించుకొనరు - చైతన్యముగనే ఎంచుకొనుచుందురు. కనుక, ఉపాసకుని విషయమున జడత్వశంకయే పొడమదని మనకు తేటతెల్లమగుచున్నది. ఉపాస్య ఉపాసకులు ఇరువురు చైతన్యయుక్తులే కాని, సంస్కార భేదమును అనుసరించి ఉపాసకులలో సంబంధ బాంధవ్య



మున వైచిత్ర్యత ఏర్పడుచున్నది.

తన సభలోఉన్న మునులకందరకును (సంశయమును పోగొట్టి) సంతోషమును కలిగింప శ్రీరామచంద్రప్రభువు ఒకప్పుడు అచ్చట ఉన్న హనుమంతుని చూచి ‘నీవు నన్ను ఏతీరున ఆరాధించుచుందువు?’ అని ప్రశ్నించెను. జ్ఞానునలో అగ్రగణ్యుడగు ఆంజనేయస్వామి ఈ ప్రశ్నయొక్క ప్రయోజనమును గుర్తించి ఇట్లు సమాధాన మొసఁగెను.

దేహబుద్ధ్యాస్థి దాసస్తే జీవబుద్ధ్యా త్వవంతకః  
ఆత్మబుద్ధ్యా త్వమేవాహం ఇతిమే నిశ్చితామతిః

(నాకు దేహభిమానము కలిగినప్పుడు నీ సేవకుడను అను భావమును, నేను జీవాత్మను అని ఊహించుకొనునప్పుడు నీ అంశను అను భావమును, నన్ను ఆత్మగా భావించుకొని నప్పుడు నీకును నాకును అభేదమును భావమును నిశ్చయించుకొని నిన్ను ఆరాధించు చుందును.)

ఈ విధమున హనుమంతుడు భక్తులందరి

యొక్క భావమును వ్యక్తీకరించినాడు. ఇదియే వేదాంతసారము. ఎవరైనా అధైర్యపడనక్కరలేదు. ప్రతి ఒక్కరికి యథార్థమును స్థానము కల్పింపబడినది. ఎవరేస్థితిలో ఉండినను ఆ పరమేశ్వరుని ఒక్కనినే ఆరాధించుచు ఆయనతో సంబంధ బాంధవ్యములను కల్పించుకొనుచున్నారు.

సర్వస్య చాహం హృది సన్నివిష్టో  
మత్తః స్మృతిర్థాన మపోహానం చ  
వేదైశ్చ సర్వైరహమేవ వేశ్యో  
వేదాంత కృద్వేదవిదేన చాహం

(నేను ప్రాణులందరి హృదయములలోను వెలయుచున్నాను. నానుండియే స్మృతియును జ్ఞానమును, విస్మృతియును కలుగుచున్నవి. సమస్త వేదములవలన తెలియనగునది నేనే. వేదకర్తయును, వేత్తయునుకూడ నేనే.)

చిన్మయుడగు ఆ పరమపురుషుడే ఓతప్రోత భావమున సర్వవ్యాపియై వెలయుచున్నాడు. వేదములయందంతటను వెదుకవలసినది ఆయననే - ఆయనయే వేదాంత ప్రవర్తకుడును, వేదార్థ వేత్తయును. ఈ విషయమును గ్రహించినయెడల సీపు వేదాంత లక్ష్యమును అందుకొనెదవు. ఇది అర్థముకానియెడల సీపు వేదములను పిండి త్రాగినను, వేదాంత తత్త్వము బోధపడదు.

‘నేనును నా తల్లియును - మే మిరువురమే యున్నారము’ అను గురుదేవుని వాక్యములను ఈ రీతిగనే గ్రహింపవలెను. శ్రీ రామకృష్ణుడు ఇచ్చట జడ చైతన్యములనుగూర్చి ప్రసంగంపలేదు. ఆయన ఒక్క చైతన్యమును గురించియే చెప్పినాడు. ఆ చైతన్యయాపుడే సర్వమును అయిఉన్నాడు.

అథవా బహునై తేన క్రిజ్ఞాతేన తవాప్తున  
విష్ణు భ్యాహమిదం కృత్స్నమే కాంతేన స్థితో  
జగత్ ||

(అర్జునా! నా నిభూతులరు ఇంత ఎక్కువగ తెలిసిన నీకు కలిగెను లాభమేమి? నా ఒక అంశమువలననే సమస్త విశ్వమును వ్యాపించి ధరించుచున్నాడనని తెలిసికొనుము.)

ఆయన తన అంశము ఒకదాని వలననే చరాచరాత్మకమైన ఈ విశ్వమునంతటిని వ్యాపించియున్నాడు. ఉక్కిన మూడు భాగములును అంతటిని అతిక్రమించి సర్వదా ముక్తమై తనరారుచున్నవి. వేదములుకూడ ఆయన దివ్యత్వము నిట్లు స్తుతించుచున్నవి.

‘పాదోఽస్యవిశ్వా భూతాని, త్రిపాదస్యా మృతందివి’

జీవులందరును ఆయనకు ఒక పాదమే, మిగిలిన మూడు పాదములును ద్యులోకమున అమృతమయములై యున్నవి.

ఆయన కానిదేదియును లేదు. ఆయనకంటె అన్యమగున దింకొకటి కలదని వచించువాడింకను భ్రాంతియందే యున్నాడు. అతడు నిద్రపోవుచు పలనరించుచున్నాడు - అతడు చెప్పెడిదేమియో అతనికే తెలియదు. అద్వైత తత్త్వమగు బ్రహ్మమే భ్రాంతిపలన నానాత్వ విలసితిమగు ఈ విశ్వముగ తోచుచున్నది. ఈ భ్రాంతదృష్టిని అనుసరించియే శ్రుతులు ‘ఏతస్మాదాత్మన ఆకాశః సంభూతః - ఈ ఆత్మనుండి ఆకాశము పుట్టినది,’ అని చెప్పుచున్నవేగాని, పరమార్థదృష్టిని అనుసరించి కాదు. పరమార్థదృష్టి ననుసరించి సృష్టి ప్రళయములుకాని, బద్ధముక్తులుగాని, బంధ మోక్షములుగాని లేవు.

న నిరోధో న చోత్పత్తిర్న బద్ధో న చ సాధకః  
న ముముక్షుర్న వైముక్త ఇత్యేషా

పరమార్థతా||

ఇదియే చరమనిర్ణయము,

# సంకల్పశుద్ధి

శ్రీ నిర్వికల్పానంద స్వామి.

‘ఎవరిమనస్సులో ఏయేకోరికలు ఉంటాయో ఆయా కోర్కెలవల్ల ప్రేరేపింపబడి ఆయా అనుకూల స్థానాల్లో వాళ్ళుపుట్టి, వాటిని పొందుతూ ఉంటారు’ అని ఉపనిషత్తు చెప్తోంది.

‘అయితే, నేను కోరిన కోర్కె లన్నీ సిద్ధిస్తున్నాయా, సిద్ధిస్తే వేరేస్వర్గంతో నాకు పనేముంది, ఈ భూలోకమే నాకు స్వర్గం’ అని ఎవరైనా పూర్వపక్షం చెయ్యవచ్చు.

కాని, విచారించిచూస్తే ఆకోర్కెను సక్రమంగా, ఘట్టిగా, కోరలేదనిన్నీ; ఈ కోరిక పోవటంవలనే అది సిద్ధింపలేదనిన్నీ తెలుస్తుంది.

ఐతే దారిద్ర్యంలో ముణిగితేలే పెదలు ! కోరుకున్నంత మాత్రాన్నే అన్నీ సిద్ధించే పక్షంలో, అల్లా దారిద్ర్యకూపంలో ముణిగి ఉండటం దేనికి? అనే ప్రశ్న రావచ్చు.

దానికి సమాధానం : వాళ్ళక్కూడా మన మనుకుంటున్నట్లే దారిద్ర్యంలో ఏలికమైన అపూర్వ శోభా ప్రత్యక్షం కాకపోయినా, ఆ పూటకింత కలలో గంజో దొంగితే తృప్తి పడతారేగాని, లక్షాధికార్లం కావాలని కలలో కూడా అనుకోరు.

లక్షాధికార్లం కావాలని వాఛించేవాళ్ళే లక్షాధికార్లు అవుతున్నారు.

అనుకున్నా ఇంతహోదా నాకు సిద్ధించేది కాదు కాబట్టిన్నీ, నాకు ఉపార్జించే శక్తి లేదు కాబట్టిన్నీ నేను కోరుకోటం లేదంటే అది వేరే విషయం. కోరుకున్నవాడికి అది -మంచే కాని వ్యంశి, చెడ్డేకానివ్వం? సిద్ధిస్తున్నదనే ఫలితాంశం.

ఇదంతా సంకల్పం యొక్క శక్తి.

ఐతే, ఈ సంకల్పమనేది భౌతికాకృతి పొందాలి అంటే, కొంత సమయం పట్టవచ్చు. అది రూపాన్ని స్వీకరించినప్పుడు భస్మాసురవరంలాగా మనకు తోచవచ్చు. అయినా, మన జీవితంలో మనకు తటస్థించేవన్నీ మనం ఒకప్పుడు కావాలిఅని అనుకున్నవే అనే అంశం మటుకు నిజం. మనం కోరుకున్నాం అనే సంగతిని మనం విస్మరిస్తాం. కొంచెం, జ్ఞాపకశక్తిని ప్రేరేపిస్తే ఆ సంగతి తెలుస్తుంది.

ఇకపోతే, ఈ సంకల్పాన్ని పరిపూర్ణంగా నిర్మించటంలో లోటుండి మనం విసుక్కునే పరిస్థితులు దాపురించవచ్చు.

నాకు మంచివంట బ్రాహ్మడు ఒకడుకావాలి అనుకున్నాను. వచ్చాడు. వంటా అదీ బాగానే చేస్తాడు కాని, ఎడ్డెమ్మగం. ‘ఇదేమిరా? భగవంతుడా!’ అని అనుకుంటే, ‘అల్లాంటివాణ్ణి నీవు ఎందుకు కోరలేదు? అనేభావం స్ఫురిస్తుంది. ఈ తడవ పరిశుభ్రతను పాటించి చక్కని వంటచేసే వంటబ్రాహ్మడు కావాలి అనుకున్నాను. సరే, వచ్చాడు. కాని, ఈ మారువచ్చినవాడు కోపిష్టి ఇదేమయ్యాలంటే, మళ్ళీ అదే సమాధానం. ఈ తడవ మళ్ళీ పరిశుభ్రతను పాటించేవాడు, వంటబాగా చేసేవాడు, కోపిష్టి కానివాడు అయిన బ్రాహ్మడు కావాలి అనుకున్నాను. ఈ మారువచ్చినవాడిలో ఈ గుణాలన్నీ ఉన్నాయి. కాని దొంగ...ఇల్లా ఎంతగా సంకల్పించుకున్నా ఏదో ఒకలోటు మిగిలిపోతూనే ఉంటుంది.

దీన్ని స్ఫురింపచేసేదే సరసింహావతారం !



హిరణ్యకశిపుడు కోరిన వరాలకు ప్రతిగా జలమూ, స్థలమూ ఆకాశమూ కాని ఊరువుల మీద, శస్త్రాస్త్రాలుకాని గోళ్యతో, పగలూ రాత్రికానీ సంధ్యాసమయంలో, దేవమనుష్య రాక్షస తిర్యగాది యోనల్లో వేటికీ చెందని నృసింహవేషంతో అతని వధ జరిగింది. చిత్ర మేమిటంటే, అతడు కోరుకున్నది అమృతత్వం కాదు—వీటి వీటినుంచి మృత్యువు రాకుండా ఉండటం. అతను కోరుకున్నది కోరుకున్న లాగానే ఉండిపోయి మరణం సిద్ధించింది. వరాలు దక్కాయి.

ఇంత బాదరబందీ ఉందికాబట్టే మహర్షులు దేన్నీ కోరకుండా వుండటమే శాంతికి ఉపాయం అని నిర్వచించారు.

కాని, సంకల్పించినవి సిద్ధిస్తాయి అనే సత్యాన్ని ఈ విషయం ఖండించటం లేదు. మనం కోరుకోటంలోనే ఏదోఒకలోపం ఉండిపోతుంది. కనుకనే, భగవంతుణ్ణి కల్పవృక్షమని భక్తులు

చెప్తారు. ఆ కల్పవృక్ష చ్ఛాయల్లో కూర్చొని ఎవరికేది కావాలనుకొంటే అది దొరుకుతుంది. భోజనం కావాలనుకొంటే భోజనం, శయ్య కావాలనుకొంటే శయ్య, పెద్దపులిమీద పడాలనుకొంటే పెద్దపులి.

ఈ కోరిన కోర్కెలు మనశ్శాంతి నిస్తాయన్నమాట ఉత్తమని పైనే చెప్పాం.

ద్రువుడు తిపస్సుచేసి పదివేలవళ్ళు రాజ్యం పాలించాలని కోరుకున్నాడు. సిద్ధించింది. కొంత కాలం పోయాక, రత్నాలగని దగ్గరకు వెళ్ళి గాజుముక్కను ఏరుకో వచ్చానే అని విలపించాట్ట!

భగవంతుడు 'నీకేం కావాలి' అని అడిగి నన్ను ప్రహ్లాదుడు కోరినకోర్కె, నాకేమీ కోర్కెలు లేకుండా చెయ్యమనే.

మన జీవితాల్లోకూడా కోర్కెలను కోరుకుంటూ కోరుకుంటూ, చివరకు కోరవలసిన కోర్కె, ఏకోరికా లేకుండా చెయ్యమనే!

దీర్ఘ జాగ్రత్తో రాత్రి దీర్ఘ శ్రాంతస్య యోజనం

దీర్ఘబాలానాం సంసారః సద్ధర్మం అవిజానతాం.

జాగరణ చేసేవారికి రాత్రి దీర్ఘము. అలసిపోయి ఉన్నవారికి యోజనం అతిదూరం. సద్ధర్మం తెలియని మూఢునకు సంసారం అతిదీర్ఘం. (ధర్మపథం)

యథాధేను సహస్రేషు వత్సోవిందతి మాతరమ్

తథా పూర్వకృతం కర్మ కర్తారమను గచ్ఛతి.

దూడ వేలకొలది ఆవులలో తన తల్లి నెట్లు గుర్తించి చేరుచున్నదో అట్లే పూర్వ కృతమగు కర్మఫలము కర్తను పొందుచున్నది. (మహాభారతం.)

తెఱవబడిన తొమ్మిది వాక్యముల ఈ దేహమనేపంజరమున ప్రాణవాయువనే పక్షి నిలిచియుండుట ఏది కలదో అది ఆశ్చర్యముకాని, దీనినుండి వెడలిపోవుట ఎటుల ఆశ్చర్యమగును? (సుభాషితము)

# మా తృదేవి చరణ సన్నిధి

ఆంగ్ల గ్రంథము:

అనువాదము:

ఎబ్ ది హోలీమదర్స్ ఫీట్

పి. గణపతిశాస్త్రి

కొంతకాలంనించి అమ్మ చాలా అనాసక్తం గా బాగా దిగులుగా ఉంటున్నారు. గోల్ప్ మా మేడకిందిభాగంలో ఎవరితోనో వాదోప వాదాలు కొనసాగిస్తున్నారు.

‘ఇప్పుడీ వాదోపవాదాలన్ని దేనిని గురించి?’ అడిగారు అమ్మ.

దానిమీద “గోలాప్ మా ఏదో రుసరుస ప్రారంభించారు.” అన్నాను నేను.

అమ్మ: పొద్ద స్తమానము, ఆ సమయము ఆ రుసరుస మంచివికావు. ప్రతిసంగతి పూర్తిగా అధ్యాన్నంగా తయారయ్యేసరికి ఎవ్వరికయినా ఎంతయినా బాధ కలుగుతుంది. కుండ బద్దలు కొట్టినట్టు మొహంమీదే మాట్లాడుతూండడం గోలాప్ కొక అలవాటుగా తయారయింది. అలాగ నిర్మోహమాటంగ మాట్లాడితే పైవాళ్లు ఏమనుకుంటారో అని ఆమె ఏమాత్రమూ లక్ష్యపెట్టదు. కాని నా ధోరణి అటువంటిది కాదు. ఎవరి మనస్సునూ నొచ్చుకుంటుండేమో అని నే నెంతో ఆలోచిస్తాను. అప్రియ మయినప్పుడు యధార్థమయినా చెప్పడం మంచిదికాదు.

ఇంకొకసారి గోలాప్ మా కుండ బద్దలు కొట్టినట్టు మాట్లాడి ఎవరిమనస్సు నొప్పిస్తుంది. అమ్మ అది గమనించి, “గోలాప్ ని ఇదేమిటి; నీకీ ధోరణి ఒక అలవాటుగా మారిపో తూండే!” అంటూ మందలించారు.

మతి స్థిమితం లేనిమనిషి ఒకాయన మధ్యాహ్నంవేళ వచ్చి, అమ్మతో ప్రసంగం ప్రారంభించి పెద్ద గొడవచేశాడు. ఆ సంఘటన ఉట్టంకించి అమ్మ ఇలా గన్నారు.



‘తాకూరెన్నడు తమశ ఇతరుల కెవ్వరికి ఏమాత్రము తెలియకుండా చాలా జాగరూకత వహించారు. ఇప్పుడది అంతా పూర్తిగా నడి బజారు పాలయింది. ఇదంతా ఆ స్కూల్ మాష్టర్ [మహేంద్రనాథ్ గుప్త] మూలంగానే అందరి నోళ్లలోను పడింది. అతడు తన “కథా మృతంలో అంతా ఆమూలాగ్రంగా అందరికీ వెల్లడించి, మనస్సులన్ని మార్చివేశాడు.

గిరీశ శాబు తాకూరును అయినదానికి కాని దానికి బలవంతంచేసి చీటికి మాటికి నిందిస్తూండేవాడు. ఈ మనుష్యులుకూడా అన్ని విధాలా గిరీశ దాబును అనుకరించాలని ప్రయత్నిస్తున్నారు.

“అయితే అందరు నా దగ్గరే ఎందుచేత మంత్రం స్వీకరించాలి? బేలూరుమఠంలోనా నాయన లెంతోమంది ఉన్నారుగదా! అక్కడికి ఎందుకు వెళ్లరు? వారికి శక్తిసామర్థ్యాలు లేవా? తమదగ్గరికి వచ్చినవారిసందరిని నా దగ్గరికే పంపిస్తున్నారు! నే నెంతవరకు వెళ్లా

నంటే కుటుంబ గురువులదగ్గర మంత్రోపదేశాలు పొందకపోవడం పాపమనికూడ అనడం ప్రారంభించాను! అయినా వారెవ్వరు తమ కుటుంబ గురువులదగ్గికి వెళ్లరు. నా దగ్గికి వస్తారు.”

నేను: అమ్మా, మీరు మంత్రోపదేశం చేసినప్పుడు మీ సంకల్పం ప్రకారమే చేస్తున్నారు. దీనిలో ఇంకొకరి ప్రమేయమేమి లేదు గదా! మీరు స్వతంత్రంగా చేసినవేగదా, ఆ మంత్రోపదేశాలన్నీని!”

అమ్మ: అవును నిజమే! నేను అర్పించినవారి మీది జాలొద్ది ఉపదేశిస్తున్నాను. అంతే! లేకపోతే నన్ను కదలనివ్వరు! ఓమిలి కమిలి పలవిస్తారు. ఆ పైన నాకు వారిమీద వల్లమాలిన జాలి కలుగుతుంది. ఆ జాలివల్లనే మంత్రా లుపదేశిస్తున్నాను. లేకపోతే నాకా ఉపదేశాలవల్ల జరిగేదేమిటి? ఒకరికి మంత్రోపదేశం చేసినప్పుడు గురువువారి పాపాలన్నీ స్వీకరించవలసి ఉంటుంది. ఈ శరీరం ఎప్పుడో ఒకప్పుడు చనిపోయేదేకదా! పోనీ ఆర్పించిన వారి కుపకారం చేస్తూనే ఇది నశించిపోనీ! అంతకన్న ఇంకేమి కావాలి?

ఉద్బోధన కార్యాలయము: అమ్మ గది 24, ఏప్రిల్, 1912. అప్పటికి మధ్యాహ్నం ఒంటిగంటన్నర అయింది. మధ్యాహ్న భోజనం ముగించుకున్న తరువాత తాంబూలంకోసం మేడమీదికి వెళ్లాను. ఆ సమయంలో అమ్మ ఎవరితోనో మాట్లాడుతున్నారు. ఆ మాట లిలాగ వినిపించాయి.

అమ్మ: మనుషులు తమ సహజస్వభావం విడనాడలేరు. చైతన్యదేవులు ఒకప్పుడు ‘తమ సహజస్వభావం విడనాడి, నన్ను అర్పించిన

వారిమీద నా అనుగ్రహం ప్రసరిస్తుంది.’ అని అన్నారు.

నేను: అమ్మా! మీరు ఒకప్పుడు జయరాం బాటిలో ‘మనిషి తన సంకుచిత స్వభావం విడనాడుకోగలిగితే చాలా బాగుంటుంది.’ అని అన్నట్టు జ్ఞాపకం. ఇంకొకనాడు ‘ఒక్కొక్కరి కేసి చూడగానే వారిమీద ఎంతో ఆత్మీయత కలుగుతుంది. వారి స్వభావం అటువంటిది! అలాగే మరికొందరికేసి చూసినప్పుడు దీనికి వ్యతిరేకమయిన భావం కలుగుతుంది.’ అని అన్నారు మీరు.

అమ్మ: అవును! నీ వన్నమాట నిజమే నాయనా! అన్నిటికీ మనిషి సహజస్వభావమే ప్రధాన కారణం! అంతే! ఇంకేముంది?

గోలాప్మాను గురించి ప్రసంగిస్తూ నేను ఇలాగన్నాను. ‘గోలాప్మా ఒక కొబ్బరి బొండ్లం ఇస్తే ఆ సంగతి ఇంట్లో అందరివదట చాటిస్తుంది.’ అని శరత్ మహారాజు [తారదా నందస్వామి] అన్నారు,

అమ్మ: అవును! ఈ మధ్యన అది అందరికీ ఒక అలవాటుగా తయారయింది. ఏ మాత్రం చిన్న సంఘటన జరిగినా దానిమీద పెద్ద గందరగోళం లేవదీస్తారు. జోగెన్ [జోగేన్మా] నిమ్మకి నీరెత్తినట్టు ప్రశాంతంగా ఉండేది. కాని ఇప్పుడమ్మే ధోరణి అంతా పూర్తిగా మారిపోయింది. ఓరిమి చాలా గొప్ప సుగుణము. నిజానికి దానితో సమానమయిన సుగుణమేలేదు! అది లేకపోయిన తరువాత ఎన్ని సుగుణాలుంటే మాత్రం ఏమిలాభం?

నాకు తలనొప్పి ప్రారంభమయింది. నేను మధ్యాహ్నం నాలుగు గంటలవేళ మేడమీదికి వెళ్లినప్పుడు అమ్మతో ఆ సంగతి చెప్పాను.

దానిమీద ఆమె అది విపరీతమయిన వేడివల్ల వచ్చి ఉండవచ్చునని అన్నారు.

ఆ తరువాత ఆమె ఒక ఆకుమీద నెయ్యి, హారతికర్పూరము కలిపి నా దగ్గరికి తీసుకు వచ్చారు. ఆపైన తమ స్వహస్తాలతో నా నుదుటిమీదవేసి మర్దనా చేశారు. ఆ తరువాత మరి కొంత నేపటికి నా తలనొప్పి పూర్తిగా తగ్గింది...

కలకత్తాలో వేదాంతం అభ్యసించడానికి ఒక పోలిష్ మహిళ భారతదేశానికి వచ్చింది. ఆ సందర్భంలో ఆమె శ్రీ శారదాదేవిని గురించి విని ఆమె సందర్శనానికి వచ్చింది. ఆమె అమ్మతో కొంతసేపు సంభాషించింది. ఆ తరువాత శ్రీరామకృష్ణుల ఉపదేశాలకు, బాహై మతస్తుల సూక్తులకు చాలా దగ్గర పోలికలున్నాయని ఇవి రెండు అన్ని మతాలలోను ఐక్యమన్నదని బోధిస్తున్నాయని వెల్లడించింది. ఆమె బాహై సంప్రదాయానికి చెందినట్టు కనబడింది.

ఆ పోలిష్ వనిత వెళ్లిపోయిన తరువాత నేను “ఆమె ఎటువంటి వ్యక్తిలాగ స్ఫురించినదని అమ్మ నడిగాను.

అమ్మ: చాలా ఉత్తమురాలని నా కనిపించింది.

నేను: ఆమె చాలా దూరంనంచి వచ్చింది. పోలెండుదేశానికి, ఉద్బోధన కార్యాలయానికి మధ్యన చాలాదూరం ఉంది. ఎంతదూరం ఉందో మీకు ఊహించడంకూడా చాలా కష్టమమ్మా!”

అమ్మ: తామూరు ఒకప్పుడు ఆనందావేశంతో తన్మయులయి, “భవిష్యత్తులో ప్రతి ఇంట నన్ను అర్పిస్తారు. నా కెంతమంది

... ఇదమిత్రంగా నిర్ణయించడం కూడా చాలా కష్టం!” అని అన్నారు. సోదరి నివేదిత ఒకప్పు డిలాగ అన్నది. “అమ్మా, మేము నిజంగా వంగదేశీయులమే! మా కర్మ ఫలితాలనుబట్టి వేరేదేశంలో జన్మించాము. అంతే! కాని త్వరలోనే మేము పూర్తిగా బెంగాలీల మునుపొయిన సంగతి నీవు గ్రహించగలవు!” ఇది ఆమె చిట్టచివరి జన్మ.

ఉద్బోధన కార్యాలయము. మే 1, 1912.  
వైశాఖ పూర్ణిమ.

అమ్మపేరట నచ్చిన ఉత్తరాలు చదివి విని పించడానికి పొద్దున్నే ఆమెదగ్గరికి వెళ్లాను. ఆ సందర్భంలో నే నిలాగ అన్నాను.

నేను: ఇక్కడికి వచ్చి మీ దర్శనం చేసుకోవాలని ఉన్నదని మీ శిష్యుని కుమార్తె ఒకామె భర్తగారి ఇంటిదగ్గరనించి వ్రాసింది. అయితే ఈ విషయం అత్తమామలు మొదలయినవారి కెవ్వరికి తెలియనివ్వకూడదని ఆమె అభిలాష.

అమ్మ: అయితే మనం సమాధానం వ్రాయ నక్కరలేదు! ఈ దాగిలిమూతల వ్యవహారం నా కిష్టంలేదు! జయరాంబాటిలో పోస్ట్ మన్ జోగ్గింద మా ఉత్తరాలు చదువుతూండేవాడు. “ఏమిటి! పోస్ట్ మన్ మీ ఉత్తరాలు చదువుతున్నాడా?” అని చాలా మంది అన్నారు. ఏ? చదివితే తప్పే? నా కెవ్వరిదగ్గర దాచవలసిన రహస్యాలేవి లేవు? చదవాలని అనుకున్నవాళ్లు ఎవళ్లన్నా నా ఉత్తరాలు చదవవచ్చును.

నేను: ఇంకొక శిష్యురాలు మీరు తిరిగి జయరాంబాటికి ఎప్పుడు వెళుతున్నారని వ్రాసింది. జగద్ధాత్రీ పూజా సమయంలో

ఆగ్రహాయన [నవంబరు - డిసెంబరు] మాసంలో జయరాంబాటి వెడుతున్నారని వ్రాయరా?

దానికి అమ్మ అంగీకరించలేదు!

అమ్మ: వద్దు! వద్దు! ఆ సమయంలో మనం అక్కడికి వెడతామని ఎలాగ నిర్ణయించగలవు? ఆ సమయానికి నేను ఎక్కడ ఉన్నా ఉండవచ్చును, అది అంతా ఆ భగవానుని నిర్ణయమీద ఆధారపడి ఉంటుంది! అంతే! ఈ వేళకి మట్టుకి మనం ఇక్కడ ఉన్నాము. రేపు ఇక్కడినించి నిష్క్రమించవచ్చును! ఏ సమయానికి ఏం జరుగుతుందో, ఎవరు చెప్పగలరు?

కాని నేను దాని కంగీకరించలేదు!

నేను: అలాంటిమాట లెందుకనాలి? అమ్మా, మా అందరి సమక్షంలోను మీరున్నారు కనుకనే ఎంతోమందికి మానసిక శాంతి చేకూరు తుంది.

“అవును నాయనా! నిజమే!” అని అన్నారు అమ్మ.

“అయితే మా అందరికోసము మాతోనే ఉండిపో అమ్మా!” అంటూ ప్రాథేయ పడ్డాను నేను.

అమ్మ: నా మీద భక్తి పెంచుకున్న వారందరిమీద నా కెంతో అభిమానం కలుగు తుంటుంది.” అని అన్నారు అమ్మ. ఆ సమయంలో భక్తులమీది కరుణతో అమ్మ గొంతు వణికింది.

నేను విసనకర్రతో విసురుతున్నాను, ఆ సమయంలో కరుణార్ద్రమయిన గద్గదస్వరంలో అమ్మ అన్నారు.

“నాయనా, నీవు చిరకాలం జీవించాలని, భగవానునిమీద నీలో నిత్యము ప్రగాఢ ఘ్నియభక్తి పెంపొందాలని, పరిపూర్ణమయిన

ప్రశాంతి చేకూరాలని నిన్ను ఆశీర్వదిస్తున్నాను. ఈ ప్రశాంతి చాలా ముఖ్యమయినది! అది చాలా అవసరం.”

ఆ తరువాత నేను తిరిగి ప్రశ్నించాను.

“అమ్మా, నా సంగతి మాటి మాటికి అడగాలని అనిపిస్తుంటుంది. తాకూరు శ్రీరామ కృష్ణులను నేను ఎన్నడు చూడలేకపోతున్నా నెందుచేత? ఆయన నిజంగా మన అందరి ఆత్మీయులయితే, సంకల్పించినంతలోనే మన సమక్షంలో సాక్షాత్కరించ వచ్చునుగాదా! ఎందుచేత మన కట్టెవట కనిపించరు?”,

అమ్మ: మమఘ లిలాగ యమయాతన లనుభవిస్తూంటే ఆయన మనకెందుచేత కని పించరని నేనుకూడా ఆశ్చర్యపడుతుంటాను. రాము తల్లికి [బలరామ్ భార్య] ఒకసారి చాలా జబ్బుచేసింది. ఆ సమయంలో అక్కడికి వెళ్లి ఆమె నొకసారి చూసిరావలసిందని తాకూరు నాతో అన్నారు.

“అక్కడికి వెళ్లడానికి వాహనమేమీ లేదే? మరి ఎలాగ వెళ్లడం?” అన్నాను నేను. దానిమీద తాకూరు “బలరామ్ కుటుంబానికి ఒక పెద్ద ఆపద ఎదురయింది! అటువంటిప్పుడు నీ నొకసారి వెళ్లి చూడవద్దూ! నడిచివెళ్లు!” అన్నారు. అయితే చిట్టచివరికి ఒక పల్లకి లభ్యమయింది. నేను దక్షిణేశ్వరంనొచ్చి బయలు దేరి ఆవిణ్ణి చూడడానికి వెళ్లాను. మొత్తం మీద ఆవిణ్ణి రెండుసారులు చూశాను. రెండో సారి నేను శ్యామపుష్కర్ లో ఉండడంజరిగింది. అప్పుడు కాలినడకనే రాత్రివేళ బలరామ్ భార్యని చూడడానికి వెళ్లాను... ఆపత్నమయంలో తాకూరు సాక్షాత్కరించకపోతే, ఇక మమఘలు ఏమి చెయ్యగలరు?

# విచిత్ర సాధకులు

పూర్ణావంత్

గ్రామోపాంతాల్లో ఉండే కొండగుట్ట లెక్కడానికి ప్రత్యేకంగా దారులంటూ ఉండవు. ఎవరి ప్రయోజనాన్ని సులభించి దారు, ఎవరికై ననుసరించి వారు తలోదారిని ఎక్కతారు. చాలామంది తొక్కినదారులు ఒకటి, రెండో - ఏర్పాటుగా కనిబడితే కనబడతాయి ఈ దారుల్లో ఎక్కడం సుఖపుకాని లభించే మట్టుకు లెక్కవ. నిత్యకర్మగా కొండకి వెళ్ళి వచ్చేవారు ఈ దారుల్లోయి కొద్ది కొద్దిగా ప్రయోజనం సాధించుకుంటారు. వీరి ప్రయత్నమూ కొద్దే, ఫలితమూ కొద్దే.

హఠాత్తుగా అడ్డు తగ్గిన అవసరంకోసం కొండవైపు మళ్ళీ వారికి దారుల్లో పనిలేదు. వారి అవసరం పెద్దది. దీక్షా కెద్దదే. ఫలితం కూడా కెద్దదే అవుతుంది.

ధ్రువుడూ, వాల్మీకి, విచిత్ర సాధకులు. తండ్రిప్రేమ నిజమనుకున్నాడు ధ్రువుడు; భార్య ప్రేమ నిజమనుకున్నాడు వాల్మీకి. వారికి వేరే ఆలోచన ఏమీలేదు. ఇతనికి తండ్రి తొడ మీద కూచుని ఆనందించడం, అతనికి ప్రేమ సితో విహరించడం, ఇవీ బరిమానంద ప్రదాయకాలు. కాని వారి నమ్మకాలకి దెబ్బకొలిచింది. వట్టని విరిచోపోయాయి. 'అయితే ఏమిటి గతి!' అని ఇద్దరూ హడలిపోయారు. ధ్రువుడికి తల్లి, వాల్మీకికి నారదుడూ దారి చూపించారు. 'అదుగో కొండ' అని ఇద్దరూ తుపాకి గుళ్ళలాగు పరిగెత్తి చేరుకున్నారు వారి భక్తికి ఇంద్రాదులేకాదు, పరమేశ్వరుడకూడా సాపం తల్లడిల్లిపోయి ఉంటాడు.

ధనుర్దాసు విచిత్ర సాధకుడు. అతడు మల్లులకి గురువు, మకాం శ్రీరంగంకో. కాని

సవాలుచేసే వైపురి మల్లులికి శిష్యులే జవాబు లిచ్చేసి పంపేవేవారు. ధనుర్దాసు నివాసం ఎప్పుడూ అంగోపురం లోనే. అతనిభార్య హేమానికి చక్కచిక్కళ్ళు. ఆ కళ్ళు చూచుకుంటూ కాని గడిపేవేవాడు ధనుర్దాసు. ఒకనా. రంగనాథుల తిరువీధి ఉత్సవం చూడాలని హేమానికి మున్నటపడింది. ఆమె కన్నులకి ఎండతగులకుండా గొడుగువేసి తీసుకు వెళ్ళాడు ధనుర్దాసు ఆమెని. నాటి ఉత్సవంలో అందరికళ్ళూ స్వామిమీస. ధనుర్దాసుకళ్ళు హేమానికి ఆకర్షణీయమైన నేత్రములమీస.

(శ్రీ) రామానుజులు శిష్యబృందంతో వస్తూ ధనుర్దాసు దీక్షని గుర్తించి శిష్యులికి చూపించారు. శిష్యులు 'దీక్ష' అనే మాటకి ఒప్పుకోలేదు. 'లాల్పము' అన్నారు. రామానుజులు 'ఇవాళ సాయంత్రం అతణ్ణి నేను గమ్మన్నానని చెప్పి రంగనాథుల సన్నిధికి తీసుకగమ్మని' ఒక శిష్యుడితో చెప్పి తిరిగి పోయినారు. నాడు గురుదేవులు ఎదుకు ఉపవాసం చేశారో శిష్యులు లూపించుకోలేక పోయారు... అనుకున్నట్లు చీకటిపడిగానే ధనుర్దాసును కీసుకొని శిష్యుడు ఆలయం చేరుకున్నాడు. రామానుజుల్ని చూడగానే ధనుర్దాసు ఒళ్ళు రుల్లుమడి. స్వామి అడిగారు 'ఈ వేళ ఉపయం స్వామి తిరువీధి ఉత్సవానికి వస్తూ గొడుగువేసి వేళనయ్యా అంత శ్రద్ధగా కాచికొన్నావు?' ధనుర్దాసు సిగ్గుతో "చి తం. నా భార్య హేమానికి కన్నుల్ని".

"వాటికోసం మిత శ్రద్ధ ఎందుకు"

చక్కని కన్నులు స్వామి!"

“అంతకంటే చక్కని కన్నులు—లేవు స్వామీ! ఉండవు”

“అలాగా, ధనుర్దాసు! నిదానించి రంగ నాథుల కన్నులు చూడు!” ధనుర్దాసు చూశాడు. ధనుర్దాసే చూశాడు. జగత్తును పాలించే కన్నులతో స్వామి ధనుర్దాసును చూచినాడు. అతనిలో మందాకిని జల జల ప్రవహించింది. “ఏలా దాచితి విన్ననాథు దయలేనే లేదటయ్యా!” అని పరమ భక్తుడు పలవించి పోయాడు. ఇట్లా ఒకక్షణంలో ధనుర్దాసు లక్ష్యం పొందగలిగాడు.

లీలాశుభ్రుడు అనే బిల్వమంగళుడు ధనుర్దాసుని మించిన ‘లోలుడు’. తండ్రి సురణశయ్య మీద వున్నాడు. భార్య ఏకాకి. ఆరరాత్రి భయంకరంగా వురిమి పిడుగు పడితే ‘చింతా మణికి పిడుగు పడితే భయ’మని వెంటనే బయల్దేరాడు. గాలి, వాన, ఉరుములు మెరుములు,—యేరు పరవళ్ళు తొక్కుతూ పారు తోంది. ఏదో శవం కొట్టుకొస్తోంటే దానిని పట్టుకొని ఏరు దాటాడు. చింతామణి ఇంటి తలుపులు మూసివుంటే గోడకన్నంలో తల దూర్చి వేలాడుతూన్న పాము తోకపట్టుకు ఎక్కి. దూకాడు.

“ఇంత రాత్రివేళ, చావు బ్రతుకులమీద వున్న తండ్రిని వదలి, యేని ఉరవడికి జంకక, శవాన్ని తెప్పజేసుకొని, పాముతోక పట్టుకు ఎక్కి గోడదూకావా? వెళ్ళిరావ్వూడా! ఎవర్ని వెనుకంటూ వచ్చావు? నేను నీదాన్ననుకున్నావా? ఎందుకయ్యా యింత మమకారం? అని దూషించింది చింతామణి. ‘నేను నీదా

న్ననుకున్నావా?’ అన్న వాక్యం విని అతడు స్తంభించిపోయాడు.

“చింతామణి నాదికాదా? ఎవ తెజోసం పరుగులెత్తుకుంటూ వచ్చానో ఆమె నాది కాదా? ఏతే నావారెవరు?” అని శ్రశ్న వేసుకున్నాడు బిల్వమంగళుడు. మేధావి, పండితుడు కనక లోపలినుంచి జవాబువచ్చింది. “ఉన్నారు లే? పోతే నిరపాయంగా యేరు దాటి చించెవరు? నాగుపాము కరవకుండా కాచిందెవరు? ఉన్నారు”. ఎవరో కనబడకుండా రక్షించారతణ్ణి. ఆ అదృశ్య రక్షకణ్ణి అన్వేషిస్తూ బిల్వమంగళుడు బయల్దేరాడు. సోమగిరి యోగీంద్రుడు తారసిల్లి శ్రీ కృష్ణుణ్ణి చూపించాడతనికి. ఫలా? “చింతామణి ర్జయతు సోమగిరి ధ్రువర్థే శిక్షా గురుశ్చ భగవాన్ శిఖిసింఘ మాళిః” అని ప్రారంభించి అమృత ప్రవాహంగా ప్రవహించిన శ్రీ కృష్ణ కర్ణామృతము.

ముక్తి యాత్రికులు మూటబా ముళ్ళూ బంధు, మిత్ర పరివారమూ, అంతటితోనూ ప్రయాణం సాగిస్తే వారిగమనం మందంగానే వుంటుంది. ఈ బావర బంధీలు వదిలిపెట్టి రెక్కలు కట్టుకొని ఎగిరిపోతారు విచిత్ర సాధకులు. వారియాత్ర క్షణంలో కడతీరుతుంది. లోకలగమనమే ప్రమాణంగా తీసికుంటే ఆసన్నసిద్ధుల గమనం విపరీతంగానే కనపడుతుంది. వైపరీత్యం మనది. శబ్దావాలితో కడలాంటాం. “ఇవన్నీ వదలిపెట్టి తీరాలా?” అని అడుగుతాం,

## ప్రజా సేవ

ఒక దినమున కొందరు యువకులు పరమ హంసయొద్దకు వచ్చి “మీము ప్రజాసేవజేయ నిశ్చయించుకొంటి” మని చెప్పిరి, శ్రీరామ కృష్ణుడు ఆ ఉత్సాహపూరితుల కిట్లు నుశీలెను.

“మీ నిశ్చయము ప్రశంసనీయమైనదే. ప్రజాసేవలో నిష్కర్షులగుట మంచిదే. కాని మున్నూడు దైవోపాసన సల్పి యతనిని గురించి భ్యాసముచేసి మీ హృదయములను శుభ్రపఱచుకొని తరువాత ప్రజాసేవ చేయ బూనడు. దైవమును గూర్చి చింతించితికేని మీ శక్తి న్మర్చివేయదును. భక్తియతులై ఈశ్వరుని ప్రార్థించితికేని మంచిచేయుటకు మీకు సమర్థులగుదురు. ఈశ్వరకృపచే మీ పని బాగుగా చేయుటకు నిపుణులయిను, తగిన సౌకర్యములు గలుగను. ఎల్లపుడును భగవంతుని ప్రార్థించుచుండుడు. అనిని ప్రేమించినవా రతనిని కీర్తించుచు పాడిన పాటలను మీరు పాడుచుండుడు. అందుచే ప్రజాసేవ చక్కగా చేయుశక్తి మీకు లభించును.”

ప్రజాసేవచేయ సమకట్టిన ప్రతి దేశాభిమానియు శ్రీరామకృష్ణుడుచేసిన యీ మాఖ్య బోధను గమనింపవలెను. ప్రజాసేవచేయవలెననెడి ఆమితమగు కోరికతో, చేయవలసిన పనులను వెదకచు ‘ఇది చేయుదుము. అది చేయుదుము’ అని తిరుగకడు. మీ చేతికందిన పనిని మొదట చేయుచుండుడు. పేరు ప్రశస్తిలు సంపాదించుటకై యీ పనికంటె ఆ పని శ్రేష్ఠమని చెప్పుచు తిరుగవలదు. సంఘమునకు సేవచేయుట అనగా కీర్తి, లాభముల నపేక్షింపకుండుటయు, మీ ధర్మముల నిర్వర్తించుటయు అని అర్థము. భక్తికొఱకును, నిశ్చల హృదయముతో సేవచేయు బుద్ధికొఱకును ఏకాగ్రతతో ప్రార్థింపుడు.

దేశమునకు సేవ పలునిధముల చేయవచ్చును. సంఘమునకు సేవ చేయుట మంచిదే కాని కీర్తి సంపాదించవలెనను దురాశతో దానిని ప్రారంభింపరాదు. పేరు సంపాదించవలెనను కాంత క్లిష్టమయములు వచ్చినపుడు ప్రజాసేవకుల ప్రయత్నములను తారుమారు చేయును. యశస్సంపాదన కాంతగాని, మఱి యితర స్వార్థపరత్వముగాని హృదయములలో స్పష్టముగానైనను, ప్రచ్ఛన్నముగానైనను ఉండెనేని, యెంత ఉత్తమ ప్రయత్నములైనను నిష్ఫలమౌజనములు కాగలవు.

‘నే నితరుల నిమిత్తమే తయో కష్టించితిని గాని నా కేమియు లాభము చేకూరలేదు’ అని యెందరో దేశాభిమానులు మొరవెట్టుట మనము వినమా! ఇట్టి చింతకును, మనస్సులోని ఆసంస్కృప్తికిని, కారణమేమి? ఫలాపేక్షతో పనిచేసి ఆ ఫలమును పొందకయుండుటయే. పేరుప్రశస్తిలు సంపాదించుటకై దేశమునకుగాని, సంఘమునకుగాని సేవచేయ ప్రారంభించువారు ఆపదలపాలగుదురు. ఇట్టి యపవిత్రమయిన యుద్దేశము ఎట్టి మంచిపనినైనను పాడుచేయును, ఒకరి లాభము నిమిత్తముగాని, సంఘసేవకొఱకుగాని మన మెట్టి మంచిచేసినను దానిని మనము దేవుని కర్పించి అతని కరుణను నమ్మకొనియుండవలెను. ఇటుల చేసితిమేని జయము చేకూరినపుడు పొంగిపోవుటయును, అపజయము చేకూరినపుడు క్రుంగి పోవుటయును కలుగవు.

స్వలాభము నిమిత్తమును, కీర్తి సంపాదించవలెనను కోరికతోను చేయునది నిజమైన సేవ కానేరదు. అది యొక విధమయిన వ్యాపారము, దేశమునకు సేవచేసిన గొప్ప దేశాభిమానులు పేరుప్రశస్తిలు పొందినది వాస్తవమే.



కాని ఆ జగద్విదిత పుణ్యము ప్రతిష్ఠకొఱకు పెనుగులాడలేదు. వారికి లభించిన జయభ్యాతులలోగల రహస్యమేమన ప్రతిష్ఠనాశింపక పనిచేయుటయే. ఈ నిఁమును మఱచి అట్టి కీర్తిని తాముకూడ సంపాదించవలెనను అశాస్త్రోపాటుపడినవారు చిటచుగా ఆశాభంగశోకము నొందుట మనము చూచియున్నాము.

కీర్తి ప్రతిఫలముల నాశింపక ప్రజాసేవ యెట్లు చేయనగునని కొందఱు ప్రశ్నింపవచ్చును. అట్టి సందర్భ మనస్కులు తమగృహ ధర్మములనుమూలమే నిర్వర్తించుచు న్యాయబుద్ధితో నడచుకొనెనచో, సంఘ సేవచేసినవారే యగుదురు. అట్టివారు ప్రజాసేవచేయ నమకట్టక, అందుచే కలుగు విచారము, విసుగు తప్పించుకొనవచ్చును.

అసక్తి, వాంఛ లేకుండ ప్రజాసేవచేయుట కష్టము. అందులకే శ్రీరామకృష్ణుడు ఇటులనెను. 'ప్రజాసేవలో చొరబడుటకు ముందు భగవత్కృపాక్షయమును సంపాదించు. 'ఓ ప్రభూ! నా హృదయమును భక్తితో పూరింపుము' అని మొదట ప్రార్థింపుడు.'

ప్రజాసేవలో నిమగ్నులగువారలకు శ్రీరామకృష్ణు డొసగిన యీ హెచ్చరిక చాల ముఖ్యమయినది. తాముపడిన కష్టము, వ్యయ పఱచిన ధనము వృథాయయినదని చాలమంది విపాదపూరితులగుచున్నారు. దీని రహస్యము వారు ప్రారంభమున అవలంబించిన మనోద్వేషి తప్పగా నుండుటే. పాలకుండలో నొక మజ్జిగ చుక్కపడి యేరీతిగా ఆ పాల నన్నిటిని పెరుగుగ మార్చునో ఆ తప్పయొక్క మహిమయు అట్టిదే. పేరుప్రతిష్ఠలు పునాదిగా నిర్మింపబడిన సాధముయొక్క గతి మఱి యెట్లు వేటగును? అది తప్పక పతనమొంది విచారమును

గలిగించును. అందులకే "మీరు ప్రజాసేవకై నడమకట్టుటకు ముందు భగవంతుని ప్రార్థింపుడు. భక్తి యను ఉపకరణముచే మీ మనస్సును శుభ్ర పఱచుకొనుడు. తదాపరి పనిని ప్రారంభింపుడు పునాది గట్టియు సుస్థిరమునడియు నయినచో షరీర నిర్మూలించు కట్టకము సురక్షితముగనే యుండును" అని శ్రీ రామకృష్ణుడు నుడివెను.

శ్రీరామకృష్ణ మొదటిదుఃఖముందు వైద్యులేమి చేయుదురు? వారి చేతులు. కత్తులు శుభముగా నుండాలనే కఠిన కష్టని ప్రయోగింతురు. అట్లే ప్రజాసేవ చేయు నుద్యమించిన వారు ముందుగా తమ మనస్సును శుభ్రపఱచుకొనవలెను. అప్పు డీశ్వరకృపచే సంతయు సక్రమముగా నుండును. చేయు కృషి సాఫల్య మొందుటకును, మనశ్శాంతి బలయుటకును వేటొండు ఉపాయములేదు. భగవంతునియెడ సరిపూర్ణ శరణాగత భావమును, అతని అనన్య ప్రాభవజ్ఞానమును సాధించుటకు మంత్రములు జపించుట చాలదు. కేవల శుష్కకర్మ కలాపము నిష్ప్రయోజనము. హృదయమునందు భక్తి దీపింపవలెను. దానికి తరువాతనే యేవిధ మయిన ప్రజాసేవయొనెను ప్రారంభింపనగును. దైవముయొక్క తోడ్పాటు నాశింపక ప్రారంభింపబడు ఏ కార్యమయినను అసత్యమయినదియు, మోసమయినదియు అగును. దుఃఖమును, కోపమును, ఈర్ష్యను జనింపజేయును.

ప్రజాసేవచేయ మొదలిడినపుడు మాత్రమే భగవంతుని కలించి పూజించుట చాలదు. శ్రీ రామకృష్ణ భగవానుడు ఉపదేశించినటుల మనము పనిచేయుచున్నంతకాలముకూడ మనసులో భగవంతునియందు తలంపు దృఢముగ నిల్చి పనిచేయవలెను.

సంఘసేన, భగవంతునిపూజ, యీ నిలిచి అనుసరించుచుండెను. ఈ తలంపు అతని రెండును వేటినియోచుట తప్ప. అన్నిక్కలు భగవంతుని యుపాసనయే యని చేయుచులెను. భగవంతునిమీది లెలంపు, చేసినట్లు కర్మ కవరోధముకాదు. భగవంతునిమీది భక్తితో కర్మముచేయు నభ్యాసము మన కష్టమయినదమును గలిగించును. పనిచేయుటకు మనకది నిపుణులెను, ఉత్సాహము నిచ్చును. గాంధీమహాత్మునికి విషయము గలుగు లోగల రహస్యమిదియే యని నేను నిశ్చయముగా చెప్పుచున్నాను. ఏ పనిచేసినను, ఏ సుఖమును నంకిల్పించినను, ఏ పూనిక నుపక్రమించినను, భగవచ్చింతనము—నడచువాని మెంటు నీ చనునట్లు - అతని హృదయమున ఎప్పుడును

(శ్రీ రామకృష్ణో పనిపత్తనుండి)

ఉద్యానమామ్ర కదలిపనపైరసూన్యం హర్మ్యం పశుద్రవిణ భోగచయై సమృద్ధిం దాంపత్యమాత్మజ కళత్రసుఖైః ప్రపుష్టం త్వద్భక్తధీరహృదయం నవిలోభయన్తి॥

మామిడి అరటి పనసలతోనిండిన తోటలు, ధనధాన్యములతో భోగభాగ్యములతో నిండిన ఇండ్లు వాకిండ్లు, అనుకూలురైన భార్యాబిడ్డలవలన గలిగే సంసారసుఖములు - ఇవి ఏవీ నీ భక్తుని ధీర హృదయమును ప్రలోభపెట్టజాలవు. —శ్రీ రామకృష్ణ కర్ణామృతము.

పరికేలించితి మంత్రతంత్రములు చెప్ప నివ్వంటి సాంఖ్యది యో  
గ రహస్యంబులు వేదశాస్త్రములు వక్కాణించితిన్ శంక పో  
దరయం గుమ్మడికాయలోను యవగింజంతైన నమ్మించిను  
స్థిర విజ్ఞానము శ్రోవ జెప్పగదవే శ్రీ కాళహస్తీశ్వరా!

జానామి ధర్మం న చ మే న్రశృత్తి ర్జానామ్యధర్మం నచమే నివృత్తిః॥  
కేనాపి దేవేన హృన్విష్ఠితేన యథా నియన్తోస్మి అథాకరోమి॥

ఇది ధర్మం, ఇది అధర్మం అని నాకు బాగా తెలుసు. కాని ధర్మాన్ని పాటించలేక పోతున్నాను. అధర్మంగా నడుచుకోవడం మానలేకపోతున్నాను. నా హృదయంలో ఉన్న ఏదో ఒక అజ్ఞాతశక్తి నన్నెట్లా ఆడిస్తున్నదో అట్లా ఆడుతున్నాను. అంతే.

—మహాభారతంలో ఒకచోట దుర్యోధనుడు కృష్ణునికి చెప్పినది.

# ఈ శావాస్యోపనిషత్

‘సమతానంద’

సవర్యగాఢ్భుక్రమ కాయమవ్రణ  
మస్మావిరగ్ం శుద్ధమపాపవిద్ధమ్  
కవిర్మనీషీ పరిభూః స్వయంభూ  
ర్యాధాతథ్యతో అర్థాన్వ్యదధాచ్ఛాశ్వతీభ్యః సమాభ్యః ॥౧॥

సః ఆ ఆశ్వ స్వ- స్వతఃసిద్ధమైనది - కారణములేనిది కార్యముకానిది  
పర్యగాత్ సర్వవ్యాప్తమైనది అకాయం శరీరములేనిది ఆస్మావిరగ్ం కండరాలు లేనిది  
అపాపవిద్ధమ్ అజ్ఞాన సంపర్కములేనిది శుద్ధిమ్ ప్రకాశస్వరూపం గలది అవ్రణం చెక్క-  
చెదరనిది (పూర్ణమైనది) శుద్ధిమ్ స్వయంభూతం కవిః అన్నిటిని చూచుచు మనీషీ  
సర్వజ్ఞమైనది. పరిభూః అన్నిటిని ఆవరించినది. యాధాతథ్యతః సక్రమముగ శాశ్వతీభ్యః  
నిత్యులైన సమాభ్యః ప్రజాపతులకు (సంవత్సరములకు) అర్థాన్ విధులను వ్యదధాత్  
ఏర్పాటుచేసెను.

స్వతఃసిద్ధమైన ఆత్మ సర్వవ్యాప్తమైనది. శరీరము, కండరాలులేనిది. అజ్ఞానరహిత  
ప్రకాశస్వరూపంకలది, పూర్ణమైనది, సర్వవృత్తక, సర్వజ్ఞము. అన్నిటిని ఆవరించినది. నిత్యు-  
లైన ప్రజాపతులందరి విధులను సక్రమంగా ఏర్పాటు చేసినది.

1. సక్రమంగా:—“విశ్వంలో అన్ని వస్తువులను శాశ్వతంగా క్రమబద్ధం చేసింది  
ఆత్మ. అనంతమైన పరంపరలో ప్రతి యుగముయొక్క ధర్మార్థయం చేసినది ఆత్మ” అనికూడా  
ఈ మంత్రానికి అర్థం చెప్పబడినది.

అంధం తమః ప్రవిశంతియే అవిద్యాముపాసతే

తతోభూయ ఇవ తే తమో య ఉ విద్యాయాగ్ం రతాః ॥౨॥

యే ఎవరు అవిద్యాం అవిద్యను ఉపాసతే సేవితుగో తే వారు అంధం గ్రుడ్డివానిగ  
జేయు తమః చీకటిలోనికి ప్రవిశంతి ప్రవేశించెదరు. యే ఉ విద్యాయాం రతాః ఎవరు విద్య-  
యందే ఆనందమును పొందుదుగో తే వారు తతః అంతకంటే భూయః ఇవ ఎక్కువైనట్లు  
తోచు తమః చీకటిలో ప్రవిశన్తి ప్రవేశించెదరు.

అవిద్యను సేవించువారు<sup>1</sup> (జ్ఞానరహితమైన కర్మకాండను సేవించువారు) గ్రుడ్డితన-  
మును కలిగించు చీకటిలో ప్రవేశించెదరు. కేవలము విద్యయందే ఆసక్తులైనవారు<sup>2</sup> (కేవల  
శాస్త్రజ్ఞానమునందే నిమగ్నమైనవారు) అంతకన్న డట్టముగతోచు చీకటిలోనికి ప్రవేశించెదరు.

1. అవిద్యను సేవించువారు:—అవిద్య అనగా అజ్ఞానము. ఇక్కడ కర్మకాండ అని అర్థం. కర్మత్వరహితమైన ఆత్మనుగూర్చిన అజ్ఞానమే కర్మకాండకు మూలము.

2. కేవలము విద్యయాదే ఆసక్తులైనవారు:—విద్య యనగా శాస్త్రజ్ఞానము-దేవతల, కర్మకాండల గూర్చిన శాస్త్రజ్ఞానము.

కర్మకాండతో తృప్తులై వైదికకర్మల అంతరార్థమును తెలుసుకొన ప్రయత్నించని వారు రజోగుణపూరితులు. అంతరార్థమును కర్మల ప్రాముఖ్యమును తెలుసుకొనడంవలన ప్రాప్తించు సత్సగుద్ధి వారు పాండితరు. దేవతల, యజ్ఞములగూర్చిన శాస్త్రజ్ఞానముతో తృప్తులై, కర్మశూన్యులగువారు మొఱి తదగతికన్న అధమశ్రేణికి చెందినవారు. కర్మ శూన్యతవలన జడులై వారు తమోగు ప్రాబల్యానికి లోనయినవారు. ఈ స్థితి సత్యమునకూ చాలా దూరమైనది

అన్యదేవాహుర్ విద్యయా అన్యవాహుర్ విద్యయా

ఇతి శుక్రమ ధీరాణాం యేనస్తద్ విచచక్షిరే ||10||

విద్యయా విద్యవలన అన్యత్ మరొకఫలము ఆహుః చెప్పెదరు. అవిద్యయా అవిద్యవలన అన్యత్ ఏవ నిజానికి మరొకటి ఆహుః చెప్పెదరు ఇతి ఈ విషయగ ధీరాణాం బుద్ధిమంతులవలన శుక్రమ విన్నాము యే ఎవరు నః మాకు తత్ దానిని విచచక్షిరే స్పష్టముగా బోధించిరో.

విద్య (కర్మనుగూర్చిన తత్త్వజ్ఞానము)వలన ఒకఫలం లభిస్తుందని అవిద్యవలన (జ్ఞాన శూన్యమైన కర్మకాండవలన) మరొకఫలం లభించునని చెప్పెదరు. మాకు వివరించిచెప్పిన బుద్ధిమంతులవలన మేము విన్న విషయమిది.

1. ఒకఫలం లభిస్తుందని:—కర్మలగూర్చిన తత్త్వజ్ఞానమువలన లభించునవి దేవ లోకములు.

మరొకఫలం లభించునని:—కేవల కర్మకాండవలన లభించునవి పితృలోకములు.

విద్వాంచ అవిద్వాంచ యస్తద్ వేదోభయగ్ం సహ

అవిద్యయా మృత్యుం తీర్త్వా విద్యయా అమృతమశ్నుతే ||11||

యః ఎవడు విద్వాంచ అవిద్వాంచ విద్యను అవిద్యను తత్ ఉభయం సహ రెండింటిని వేద తెలుసుకొనునో అతడు అవిద్యయా అవిద్యచేత మృత్యుం మృత్యువును తీర్త్వా దాటి విద్యయా విద్యవలన అమృతం అమృతత్వమును అశ్నుతే పొందును.

ఎవడు విద్యను అవిద్యను రెండింటిని తెలుసుకొనునో వాడు అవిద్యవలన (కర్మకాండ వలన) మృత్యువును జయించివిద్యవలన (కర్మకాండను గూర్చిన తత్త్వజ్ఞానమువలన) అమృత త్యాన్ని పొందును.

## గేయ సుమములు

అగుగాక నిర్మలము అస్థిచర్మములు  
 అగుగాక నిర్మలము రక్తమాసములు  
 అగుగాక నిర్మలము అస్థిశత్రుమజ్జ  
 అగుగాక నిర్మలము దేహమంతయును  
 పడిపోవు గాకనా సర్వబంధములు  
 పడిపోవు గాకనా సర్వమలినములు  
 అగుగాక నిర్మలము జ్ఞానేంద్రియములు  
 అగుగాక నిర్మలము కర్మేంద్రియములు  
 అగుగాక నిర్మలము సర్వకర్మలును  
 పడిపోవు గాకనా సర్వబంధములు  
 పడిపోవు గాకనా సర్వమలినములు  
 అగుగాక నిర్మలము నాదుమానసము  
 అగుగాక నిర్మలము ముఖ్యప్రాణంబు  
 అగుగాక నిర్మలము భూమివాయువును,  
 అగుగాక నిర్మలము జలమగ్ని నింగి,  
 పడిపోవు గాకనా సర్వబంధములు  
 పడిపోవు గాకనా సర్వమలినములు  
 అయ్యెదను గావుతనే పావనుండ  
 పావనుండ నేనయ్యెదను గాత  
 నేనె అస్థిను నేను, శుద్ధుని నేను,

నేనె ముక్కుండను, నేనాందమయుడ.

మననగవే లోతుకు మునుగవే మనన  
 సర్వేశు సౌందర్య సంద్రాబునందు  
 అట్టడుగు లోతులను అందగలవేని  
 క్రభుడేమ రత్నము వొందెవచట      ||ము||  
 వెమకవే హృదయాన వెమకవే మనన  
 వెమకవే బానిలో బృందావనంబు  
 శ్రీ కృష్ణ వంగ్రాడు క్రీడించునెపుడు  
 భక్తబృందముతోడి పాడియాడుచును      ||ము||  
 వెలిగింపవే మనన వెలిగింపు జ్యోతి  
 వెలిగింపవే నిత్య విజ్ఞానదీప్తి  
 ఆరకుండగ జేయుమా దీపశిఖను  
 నిరతిము కదలక నీడెందమందు      ||ము||  
 నీ పడవ నెవ్వరు నెట్టుచున్నారు  
 గట్టిదా నేలపై పట్టి త్రోయుచును  
 అతడె నీగురువని అనియె కవీరు  
 భావింపుమా గురుపద పద్మములను      ||ము||

ఆనువాదం: బి. ఎన్. ఆర్. ఆంజనేయులు

**వార్తలు: పాకాల శ్రీ రామకృష్ణ సేవాసంఘం ద్వితీయ వార్షికోత్సవాలు**

పాకాలలోని శ్రీ రామకృష్ణ సేవాసంఘం ద్వితీయ వార్షికోత్సవాలు మేనెల 24 వ తేదీన ప్రారంభమై 27 వ తేదీన సమాప్తమైనవి. ప్రతిరోజూ ఉదయమూ, సాయంకాలమూ రాజమండ్రీ మతాధ్యక్షులు శ్రీ నందానంద స్వాములవారు ఆధ్యాత్మిక ప్రసంగాలు గావిచారు. వరుసగా మూడురోజులు రాణిరాసమణి, శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంస, శ్రీ శారదాదేవి జీవిత చరిత్రలను తెలిపే చలనచిత్రాలు ప్రదర్శించబడినవి. 25 వ తేదీన పేదలకు అన్నదానం జరిగింది. ఆనాటిసమావేశంలో ప్రసంగించిన

వార్త మెంటు సభ్యులు శ్రీ పి. రాజగోపాల నాయుడు ధ్యానమూ, యోగమూ - ఇవి రెండూ ప్రాచీన హైందవమతాల్గులు మానవ జాతికి అనుజేసిన అమూల్యసంపదలనీ, వీటి ద్వారా మానవుడు భౌతికజీవితంలో ప్రశాంతి తనకు పొందవచ్చునని తెలియజేశారు. సేవా సంఘ అధ్యక్షులు శ్రీ ఎన్. సి. రామచంద్రా రెడ్డి సంఘ కార్యకలాపములలో ఇతోధికంగా తోడ్పడాలని గ్రామప్రజలకు విజ్ఞప్తి చేశారు. కార్యసభ శ్రీ ఎన్. పరంధామనాయుడు వందనసమర్పణ చేశారు.

—క. సదానంద.



# శ్రీ రామకృష్ణ సురము, మైలాపూరు, మద్రాసు-600004

1977 జూలై నెల కార్యక్రమము

శ్రీ రామకృష్ణానందస్వామి జయంతి జహిరంగ సమావేశము 17-7-77 సా. 5.00 నుండి 7.00 వరకు

అధ్యక్షులు: శ్రీ మధ్వకృష్ణానందస్వామి.

ఉపన్యాసకులు: శ్రీ టి. ఎన్. ఎస్. ఆదినాథంగం (కమిషను)

స్వామి ఆత్మానందజీ (అంగము)

ఆదివారములందు సత్సంగ సమావేశములు:

సా. 4.00—4.20 వఱకు శ్రీ విష్ణుసహస్రనామ పారాయణము (8-7-77, 24-7-77)

శ్రీ లలితా సహస్రనామ పారాయణము (10-7-77, 31-7-77)

4.20—4.30 ,, ద్యానము.

4.30—5.30 ,, ఉపన్యాసము (కమిషను)

శ్రీ దక్షిణామూర్తి స్తోత్రము: డా. టి. ఎమ్. వి. మహాదేవన్ (24-7-77)

శ్రీ విష్ణుసహస్రనామ స్తోత్రము: శ్రీ వి. ఆర్. కళ్యాణము. దరిలాపత్రి (10-7-77)

శ్రీ విద్యాగవతము: శ్రీ ఆర్. జి. (31-7-77)

శ్రీ మదామాయణము: శ్రీ పి. బి. సుబ్బరాజు (8-7-77)

5.35—6.30

ఉపన్యాసము (అంగము)

శ్రీమద్భగవద్గీత: శ్రీ స్వామి గణిరానందజీ (8-7-77, 10-7-77, 24-7-77)

మూడవ్యంశ: రిక: డా. టి. ఎమ్. వి. మహాదేవన్ (31-7-77)

6.30—8.00

ఆరాధనము, భజన.

ఉత్తరీకావ్యాసములు: 12, 13, 14 లేదలందు సా. 7.15 నుండి 8.15 వరకు

కులపిదాసు రామాయణోపన్యాసములు (హిందీ)

స్వామి ఆత్మానందజీ, రామకృష్ణ ఆశ్రమము, రాయపూరు.

ప్రత్యేకోపన్యాసములు: శనివారములందు పాయంకాలము 6-45 గంటలకు.

శ్రీమద్రామాయణ వకనము: శ్రీ పి. రామకృష్ణన్, బి.సి.ఎస్. (రిటైర్డ్) (1-8-77)

గజేంద్రమోక్షము: శ్రీ ఆర్. కోదండరామన్. (11-8-77)

ఇతర వారములందు ఉపన్యాసములు: పాయంకాలము 6-45 గంటలకు.

సోమవారములు: శ్రీ రామకృష్ణ కళామృతము: శ్రీమత్ అమృతానందస్వామి (అంగము);

మంగళవారములు: ఆధ్యాత్మరామాయణము: శ్రీమత్ గణిరానందస్వామి (అంగము)

బుధవారములు: శ్రీ మహావారకము: శ్రీ 'అర్జు' ఎస్. సుబ్రహ్మణ్యం (కమిషను)

గురువారములు: శ్రీ విరంజనచైతన్య రామకృష్ణదేవుని ఉపదేశములు (కమిషను)

కుశ్రవారములు: ఉపన్యాసము: స్వామి కి. రిదానందజీ (అంగము)

తదితరములు: 24-7-77 ఆంగ్లము. పికాదిక దినములందు (12-7-77, 27-7-77) పాయంకాలము రామనామభజన

(ఆరతికానంతరము)

గురువార్త (18-7-77)

కుశ్రవారములందు పాయంకాలము 6-45 గంటలకు తిరువళ్ళి కేట్టి 18. దక్షిణ మద్రాసులో శ్రీ రామకృష్ణ మందిరమున

శ్రీ గోరొకానందస్వామి గారి గీతోపన్యాసములు, (అంగము)

ఈ కార్యక్రమములకు అందరినీ పాదుముగా ఆహ్వానించుచున్నాము.

అధ్యక్షులు,

శ్రీ రామకృష్ణ సురము, మద్రాసు-600004.

## వివేకానందసింహగర్జనము

శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

భారతీయులను ధీరజనులను చేయుటకు శ్రీవివేకానందస్వామి యొసగిన యుద్ధోద్ధృతనలనుండి అమూల్యములు ఉత్తేజకరములు అగువచనములను పెక్కింటిని రచయిత సేకరించి యనువదించిరి. శరీరమును పులకింపజేసి మనస్సును లోగొను రచన.

పుటలు : 30

వెల : 20 పైసలు.

## యువకులకు వివేకానందుల పిలుపు

అనువాదకలు :

వి. ఎస్. ఆర్. ఆంజనేయులు

నవభారతయువత నుద్బోధించుచు శ్రీ వివేకానందస్వామి యొసగిన యువన్యాసములనుండి మేటి రత్నములను సేకరించి ఆంగ్లమున వివేకానంద స్పీక్స్ టు యంగ్ మెన్ అను పుస్తకము ప్రచురితమైనది దాని కిది యనువాదము. యువకులయందు ఆత్మవిశ్వాసమును దేశభక్తిని కార్యతత్పరతను ప్రోత్సహించు అమూల్య సంకలనము.

పుటలు : 56

వెల : 75 పైసలు.

ప్రథమ ముద్రణము.

## సర్వం విష్ణుమయం జగత్

అనువాదకడు :

శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

వివేకానందస్వామి లండను నగరమున నొసగిన గాడ్ ఇన్ ఎవ్విరిథింగ్ అను ఉపన్యాసమున కిది యనువాదము. మతధర్మములపై స్వామి యుపన్యసించుచు మానవ జీవితోద్దేశమును జీవన విధానమును మనోహరముగ ఈశావాస్యోపనిషత్తుకు ధారాళ వ్యాఖ్యగ వివరించి యున్నాడు.

పుటలు : 36

వెల : 35 పైసలు.

## పారమార్థిక సంభాషణలు

అనువాదకలు :

కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

మాతృదేవి శ్రీ శారదాదేవి, శ్రీ బ్రహ్మనందస్వామి, శ్రీ ప్రేమానందస్వామి, శ్రీ తురీయానందస్వామి, శ్రీ శివానందస్వామి, శ్రీ శారదానందస్వామి అనెడి ఆరుగు జ్ఞానసిద్ధుల అమూల్యములగు భాషణము లిందున్నవి. నిత్యసూతనములగు పారమార్థిక సమస్యలకు వారిచ్చు ఉపదేశములు ఆధ్యాత్మ సాధకుల కత్యంతము ఉపయోగకరములు.

పుటలు : 424

వెల : రూ. 6-50

ఇట్లు వ్రాయుడు : మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-600004





# శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ

	రూ. పై.		రూ. పై.
దివ్యవాణి గ్రంథమాల :		శ్రీరామకృష్ణ సేవాసంస్థ	
శ్రీ రామకృష్ణ ఉవాచ	0-80	తదాదర్శములు	0-50
శ్రీ శారదాసూక్తి నవనీతము	0-80	తాపత్రయ చికిత్స	0-60
శ్రీ వివేకానంద శంఖారావము	0-80	పారమార్థిక సంభాషణలు	6-50
శ్రీ కృష్ణవాణి	0-80	ఆధ్యాత్మిక జీవనము	0-40
బుద్ధ ఉవాచ	0-80	నారద భక్తి సూత్రములు	4-00
కైస్తు సూక్తిమాల	0-80	కఠోపనిషత్తు	2-00
మహామృదు సూక్తి మంజరి	0-80	శ్రీ దొడ్డ భాగవతము	
ఇతర ప్రచురణలు :		(మూడవ సంపుటము)	7-50
ముక్తిమార్గము	0-30	దేవీమాహాత్మ్యము	4-00
ఆరాత్రికము మరియు		పరతత్త్వ ప్రసంగములు (ముద్రణలో)	
శ్రీరామనామ సంకీర్తనము	0-50	గిరిశ చంద్ర	1-00
		భక్తిమార్గము	1-00
		బ్రహ్మనంద బోధనలు	4-75

అంగ్ల, సంస్కృత, తమిళ, హిందీ, కన్నడ గ్రంథములను, వేదాంతకేసరి (అంగ్లము), శ్రీరామకృష్ణ విజయము (తమిళము), శ్రీరామకృష్ణప్రభ (తెలుగు) అను మాస పత్రికలును, శ్రీరామకృష్ణ పరిమహంస, శ్రీ శారదాదేవి, శ్రీ వివేకానందస్వామి మున్నగు వారి ఛాయా చిత్రములు, త్రివర్ణ చిత్రములు, తైల చిత్రములు మున్నగున వెన్నియో మావద్ద లభింపగలవు.

## శ్రీరామకృష్ణ పరిమహంస

### నీతికథారత్నములు

అనువాదములు :

### శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

మనోహరములు చమత్కారములు తత్త్వార్థబోధకములు అగు శ్రీరామకృష్ణుల నీతి కథలలో విశిష్టమగువాని నెన్నుకొని విషయానుగుణముగ విభజించి యనువ దించిరి. హృద్యమగుచైలి.

పుటలు : 84+VI వెల : రూ. 2-50

నాలుగవ ముద్రణము

## తాపత్రయ చికిత్స

### శ్రీ రామకృష్ణానందస్వామి

జ్ఞానువులకు భక్తులకు ఆర్దులకు శ్రీ స్వామివారు అమృతవర్షము వంటి యుత్తరములు వ్రాసి యుండిరి. వాని యందలి విశేషాంశముల సంపుటీకరణమే తాపత్రయ చికిత్స. ప్రపంచము నందలి తాపత్రయ సంతపులకు ఈ చిన్ని పొత్తము శాంతి ప్రదమగుట నిస్సంశయము.

పుటలు : 64+VIII వెల : రూ. 0-60

మూడవ ముద్రణము

# let your money grow more than 7 times



**A Cash Certificate of Rs. 1000.00 will yield Rs. 7328.07 in 20 years.**

Plan ahead for future needs and invest in UBI Cash Certificates.  
Watch how your money grows !

You can buy UBI Cash Certificates in denominations of Rs 100.00 or its multiples for a fixed period—7, 10, 15 or 20 years. On maturity, you will get back a lump sum amount which may be more than seven times of your initial deposit.

Choose the amount and term you think suit you best.  
Buy a UBI Cash Certificate today.

A few examples

Issue Price (Rs)	7 years	10 years	15 years	20 years
100	200.79	270.70	445.39	732.81
500	1003.96	1353.52	2226.95	3664.04
700	1405.54	1894.93	3117.74	5129.65
1000	2007.92	2707.04	4453.92	7328.07
5000	10039.60	13535.21	22269.60	36640.37
10000	20079.20	27070.41	44539.19	73280.73

*For details, come to your nearest UBI branch*



## United Bank of India

సంపాదకులు : శ్రీ చిత్త నానందస్వామి.

శ్రీ ఎమ్. బాలసుందరంగారిచే శ్రీదేవ్ ప్రెస్, (మద్రాసు-600021) న ముద్రింపబడి,  
శ్రీ చిత్త నానందస్వామిచే శ్రీ రామకృష్ణమఠము (మద్రాసు-600004) నుండి ప్రచురింపబడినది.